

قواغدالعقائد فى التوحيد

# كافة حقوق الطبع محفوظة الطبعة الثانية

# قواعد العقائد في التوحيد

للإمام حجية الإيسام (الغ(الي) مركة اللياء

دراسة نصبية للدكتور

الستير محققين بتعلى المرترقي



بنير إلغ الجمز الحب

## بسم إلله الرحمن الرحيم

#### ه الله الله

الحمد لله رب العالمين وبه نستعين على أمور الدنيا والدين والصلاة والسلام على أشرف الخلق سيدنا محمد الأمين وعلى آله الطاهرين وصحابته المهديين ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين وبعد.

فالدراسات النَّصية في العالم الإسلامي وخاصة في مجال الدراسات الإسلامية في التفسيسر والحديث والعقيدة والفيقه والتصوف وغميرها ليست حديثة لقد كانت هذه الدراسات معروفه عند القدماء وكانوا يدرسون العلوم الإسلامية بقراءة كتب وسماعها من مشايخهم فلا يستغنون ابدًا عن الكتب والمشايخ أثناء دراساتهم. ولكن بعد مرور الأيام والشهور والسنوات وبعد تطور الدراسات ومناهجها وخاصه ما نسميها في الدراسات الجامعيه بالمحاضرات بدأت هذه الدراسات النصية تقل حتى أصبحت مرغوبة عنها في بعض الدول الإسلامية لأسباب منها أن منهج الدراسة فيها قد يملُّ الدارسين الذين لهم رغبة غير قوية في طلب العلم بهذا المنهج لأن مدة الدراسة فيها قد تطول أكثر من الدراسات بنظام المحاضرات. والدراسات فيها مقيدة بنصوص الكتب المختارة لدراستها وبعض الطلبة لا يرغبون في التقيد بأي قيد ويفضلون الانطلاق في الاطلاع على أي كتاب يشاءون قراءته. والدراسات النصية تحتاج إلى مشرف يشرف على الطلبة في القراءة وإرشادهم حتى ينفهموا كيفية قراءة كتب التراث وهذا امر ليس سهلا في التطبيق لأن الطلبة لا يواجهون صعوبة واحدة فقط بل يواجهون صعوبات منها: قةاءه النصوص بالإعراب الصحيح وهذه تحتاج إلى فهم علم النحو وقراءتها بالأوزان السليمة وهذه تحتاج إلى معرفه علم الصرف، بعد ذلك ينتقل الطلبة إلى موضوع فهم النصوص التي قد كتبت بالاصطلاحات الخاصة قد يصعب على الطلبة فهمها بدون مساعدة مدرس النصوص. هذه الأمور التي ذكرنا سلبياتها في الدراسات النصية ليست مانعة لبعض الطلاب المجدين في دراساتهم النصية لأنهم وجدوا بعد تخرجهم أن هذه الدراسات تنفعهم كثيراً في فهم كتب التراث بخلاف الطلبة الذين لم يتعلموا بهذا المنهج ولم يقرأوا كتب التراث أمام مدرس خبيسر فيها يواجهون صعوبات لفهم نصوص هذه الكتب بالإضافة إلى ذلك أن الدراسات النصية تُكسب الطلبة المهارة في القراءة في المنصوص القديمة وإذا قرأوا مؤلفات المعاصرين لا يجدون صعوبة في قراءتها وفهمها

إن علاقات الدراسات الإسلامية المعاصرة بكتب التراث وثيقة جدًا لا تستغنى عنها أبدًا ، لذلك لا بد من دراستها والاهتمام بها حتى نستفيد منها ما ينفعنا في الدراسات الإسلامية المعاصرة بناء على أهمية كتب التراث أمام الدراسات المعاصرة قرر المعهد العالى للدراسات الإسلامية بروناى دار السلام قراءة كتب التراث ودراستها وفهم معانيها على طلابه في المراحل الدراسية كلها ليتمكنوا من الاستفادة في دراساتهم الإسلامية منها وفي مجال العقيدة الإسلامية قد اخترنا مؤلفات الغزالي لتكون الدراسات النصية فيها على الطلبة ، ففي السنة الأولى اخترنا كتاب قواعد العقائد في التوحيد دراسة نصية للطلبة وفي السنة الثانية اخترنا كتاب الرسالة القدسية ، وفي السنة الثالثة اخترنا كتاب الإسلام كتاب الاقتصاد في الاعتقاد ،

لقد قمنا بشرح كتاب قواعد العقائد في التوحيد تسهيلاً لليلبة لفهم مقاصد هذا الكتاب واعتمدنا في الشرح على المصادر والمراجع المتعلقة بموضوعات الكتاب ومما لا شك فيه أن هذا الشرح بعيد عن الكمال وغير خال عن الأخطاء وهو في حقيقته ليس إلا محاولة متواضعة لتقديم المساعدة على الطلبة في دراساتهم النصية في مجال العقيدة

أسأل الله الكريم أن يتقبل هذا العمل ويجعله خالصًا لوجهه الكريم ونافعًا لى وللطلبة. وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

الفقير إلى ربه العلى الدكتور السيد محمد عقيل بن على المهدلي الحسيني

برونای دار السلام فی ۷ من ذی القعدة۱۹۱۱هـ ۲۱ من ماپو ۱۹۹۱م.

# الفصل الأول أهمية

# الدراسات النصية في الدراسات الإسلامية

## مفهوم الدراسة النصية:

النص مأخوذ من : نص على الشيء ينص نصاً: عينه وحدده، ويقال: نصوا فلانا سيدا: نصبوه، ونص الشيء: رفعه وأظهره، يقال: نصت الظبية جيدها، ويقال: نص الحديث: رفعه وأسنده إلى المحدث عنه (۱)، هذا في المتعدى وفي اللازم يقال: نص الشيء: ظهر (۲). قال الشريف على بن محمد الجوجاني: النص ما ازداد وضوحا على الظاهر لمعنى في المتكلم، وهو سوق الكلام لأجل ذلك المعنى، فإذا قيل: أحسنوا إلى فلان الذي يفرح بفرحى ويغتم بغمى كان نصاً في بيان محبته، وقال: النص ما لا يحتمل إلا معنى واحدا، وقيل: ما لا يحتمل التأويل (۱). وورد في المعجم الوسيط أن النص صيغة الكلام الأصلية التي وردت من المؤلف، والنص ما لا يحتمل إلا معنى واحداً أو لا يحتمل التأويل، ومنه قولهم: لا اجتهاد مع النص جمع نصوص وعند الأصولين: الكتاب والسنة (١٤). والمعنى المناسب ني هذه الدراسة هو صيغة الكلام الأصلية التي وردت من المؤلف فالدراسة النصية معناها قراءة نصوص في كتاب من كتب العلماء من المؤلف فالدراسة النصية معناها قراءة نصوص في كتاب من كتب العلماء من القدماء خاصة لحفظها وفهمها، لذلك يحتاج هذا النوع من الدراسة إلى

<sup>(</sup>١) مجمع اللغة العربية، المعجم الوسيط، جـ٢، ص٩٢٦.

<sup>(</sup>۲) المنجد، ص۸۱۰.

<sup>(</sup>٣) الشريف على بن محمد الجوجائي، كتاب التعريفات، ص٢٤١.

<sup>(</sup>٤) مجمع اللغة العربية، المرجع السابق، نفس المكان.

اختيار نص معين تكون الدراسة النصية مركزة فيه، وقد يكون النص المختار عبارة عن كتاب من الكتب القديمة في علم من المعلوم وعلى سبيل المثال كتاب قواعد العقائد في علم التوحيد من كتب الإمام حجة الإسلام محمد ابن محمد الغزالي بالإضافة إلى ذلك يحتاج إلى وقت طويل واهتمام بالغ لفهم مقاصد المؤلف لقد كانت الدراسات النصية عند القدماء تستغرق شهوراً أو سنوات في العلوم الإسلامية خاصة في التفسير والحديث والفقه والتسوف والعلوم العقلية من المنطق والفلسفة والأدب لقد كانت هذه الدراسة منتشرة في البلدان العربية وغير العربية وكانت مشهورة في الأزهر الشريف وقبل التطوير وكذلك في الجزيرة العربية في الحرمين الشريفين خاصة كانت العلوم الإسلامية تدرس بهذا المنهج فيهما وبدأت تقل بعد تطبيق نظام المحاضرات في الجامعات المحاضرات في المحاضرات في الجامعات المحاضرات في الجامعات المحاضرات في المحاضرات المحاضرات المحاضرات المحاضرات والمحاضرات المحاضرات المحدود المحدو

## أهمية الدراسة النصية:

ترجع أهمية هذه الدراسة إلى إيجابيتها في الدراسات الإسلامية بالنظر اليها من جوانب كثيرة أهمها:

١-إيجاد العلاقة المباشره بين المدرس والدارس ويستطيع المدرس بهذه العلاقة إرشاد الدارس في تصحيح القراءة والفهم ومعرفة أسرار اللغة العربية ودقتها ويستطيع بجانب ذلك معرفة مستوى الدارس العلمي فيسهل له تقديم الإرشادات المناسبة لرفع مستواه العلمي وإذا كانت الدراسة في الحديث النبوى الشريف يستطيع الدارس أن يحصل على الأسانيد من المدرس صاحب الأسانيد المسلسلة إلى النبي عليه المستواد المسلسلة إلى النبي النبي المسانية الله النبي المسلسلة الله النبي المستواد المسلسلة الله النبي المسانية الله النبي المسلسلة الله المسلسلة الله المسلسلة الله المسلسلة الله الله المسلسلة الله المسلسلة الله الله المسلسلة الله المسلسلة الله المسلسلة الله المسلسلة الله المسلسلة المسلسلة الله المسلسلة الله المسلسلة الم

٢-كسب المهارة الخاصة لقراءة النصوص القديما، لأن قراءة هذه النصوص
 ليست سهلة تحتاج إلى إرشاد من أستاذ ذى خبرة في هذا المجال.

٣- فهم أساليب ومناهج الكتابة عند القدماء لأن أساليبهم ومناهجهم في الكتابة تختلف عن أساليب ومناهيج المحدثين ونستطيع بهذا الفهم معرفة

مقاصدهم وتقدير أعمالهم تقديراً صحيحًا لأن لكل زمان أساليبه ومناهجه

٤-معرفة الاصطلاحات الخاصة التي استعملها المؤلف في كتابه وهذا مهم
 للدارس الجديد لأن معرفة هذه الاصطلاحات تُسهًل له معرفة العلم المطلوب.

٥-معرفة المعلومات الهامة من مصادرها الأصلية أو الأولى، وهذا مهم جدا للباحثين عند نقل معلومات إلى أبحاثهم العلمية · لأن نقل المعلومات عن المصادر الأولى يختلف عن نقلها من المصادر الثانية من حيث صحة المعلومات وتقديرها العلمى في الدراسة ·

بجانب هذه الإيجابيات للدراسات النصية في الدراسات الإسلامية لا شك أن هناك سلبيات فيها ولا حاجة إلى ذكرها في هذه المناسبة أسباب اختيار كتاب 'قواعد العقائد' في التوحيد للدراسة النصية، اختيار نص من النصوص لدراستها، أو كتاب من الكتب لقراءتها يرجع إلى أسباب اختيارنا كتاب قواعد العقائد في التوحيد لدراستنا النامية لأسباب منها:

1- أهمية هذا الكتاب في الدراسات الكلامية على عقيدة أهل السنة لأنه أساس الدراسات في العقيدة الإسلامية، وهو صالح للصغار والمبتدثين في العقيدة، بعد ذلك ينتقل الدارس إلى كتاب "الرسالة القدسية في قواعد العقائد"، ثم إلى دراسة كتاب " الاقتصاد في الاعتقاد"، وليس بعد هذه الكتب دراسة إلا كتب المتخصصين في الدراسات الكلامية .

٢- معرفة الاصطلاحات الأساسية في علم الكلام، لأن الغزالي ذكر في هذا الكتاب اصطلاحات كلامية هامة لا يستغنى عنها الدارس لفهم علم الكلام.

٣- معرفة منهج الغرالى فى الكتابة والتعليم، لأن الغزالى وضع كتبه الكثيرة بمناهج مختلفة، فظن بعض الناس أنه متناقض فى كتاباته، والأمر ليس كذلك لأن الغزالى كتب بناء على مستوى الطلاب والدارسين فى أيامه بهذه المعرفة نستطيع أن نقدر أعمال الغزالى تقديرًا صحيحًا بعيدًا عن سوء

ور ١٠ مستعمل الأول و المستعملات المصل الأول و المستعملات المصل الأول و المستعملات المصل الأول

الظن بأفكاره وعلومه النافعة

هذه من الأسباب التى ذكرناها فى اختيار كتابه "قواعـــذ العقـــائد فى التوحيد " ونكون بهـــذا الاختيار على اتصال مباشر بالإمــام الغزالى رحمه الله تعالى علميًا وفكريًا بإذن الله تعالى ٠



# الفطل الثانك تعريف كتاب قواعد العقائد في التوسيد

## تعريفًا لهذا الكتاب نقدم نقاطًا كالآتية:

#### ١-الإسم:

اسم الكتاب كما هو وارد في القصور العوالي من رسائل الإمام الغزالي:
"قواعد العقائد في التوحيد" (١)، ولم نجد من الباحثين من يذكر بالعبارة المذكورة" والإسم الذي يذكرونه "قواعد العقائد" ذكره العلامة السيد محمد بن محمد الحسيني الزبيدي في كتاب " إتحاف الساءة المتقين بشرح أسرار إحياء علوم الدين " (٢)، وكذلك الأب موريس بويج في كتابه " بحث في الترتيب التاريخي لمؤلفات الغزالي " ذكره في الترتيب البابع والعشرين (٣)، والدكتور جميل صلبيا والدكتور كامل عياد وضعاه في الترتيب الرابع والعشرين في دراساتهما عن آثار الغزالي (١٤).

وهناك إسم آخر قريب من الإسم المذكور هو" الرسالة القدسية في قواعد العقائد" ذكره الإمام الغزالي في الإحياء (٥) ·

<sup>(</sup>۱) مكتبة الجندى، القصور العوالي، جـ٤، ص١٤٧.

<sup>(</sup>٢) العلامة السيد محمد الحسيني، إتحاف السادة، جـ١، ص٤٢.

<sup>(</sup>٣) الدكتور عبد الرحمن بدوى، مؤلفات الغزالي، ص١٦ ( التصدير ).

<sup>(</sup>٤) الدكتــور جميل صلبيــا والدكتور كامل عــياد، المنقذ من الضـــلال والموصل إلى ذى العزة والجلال (تحقيق وتقديم)، ص٥٣.

<sup>(</sup>٥) الغزالي، إحياء علوم الدين، جـ١، ص١٠٤.

أمام هذه الأسماء قد يسأل أحد الدارسين: هل هذه الأسماء تدل على كتاب واحد أم تدل على أكثر من كتاب؟.

قبل أن نجيب على هذا السؤال، نقدم أولا رأى الدكتور عبد الرحمن بدوى الذى اهتم كثيراً بمؤلفات الغزالى، قال: 'الرسالة القدسية فى قواعد العقائد".. وتسمى بالعنوانيم، المذكورين، والأول يشير إلى انها ألفت فى القدس وقد سماها الغزالى نفسه فى كتابه الإحياء "باسم" الرسالة القدسية فى قواعد العقائد" وهى قسم من كتاب الإحياء "وهو" كتاب قواعد العقائد" [ص ٢٧-ص ٩٤]، لكنها أفردت على حدة منذ زمن بعيد لعله يرجع إلى عهد الغزالى نفسه وبإشارة منه بدليل أن الغزالى يشير إليها مفردة فقد أشار اليهما فى "رسالة إلى أبي الفتح أحمد بن سلامة الدمى "وهى المسماة باسم "الرسالة الوعظية" ص ١٥٩ ("الجواهر الغوالى" القاهرة سنة ١٣٤٣)، وفى التهافت" (ص ٨٧ س ٢ من ناسرة بويج) (١) يبدو من هذا الرأى أن كتاب قواعد العقائد هو نفسه "الرسالة القدسية فى قواعد العقائد" وقد أكد الدكتور عبد الرحمن بدوى رأيه بقوله: ومن العجيب أيضًا أن بويج جعل رقمين مختلفين المرسالة القدسية فى قواعد العقائد" و قواعد العقائد" وهما كتاب واحد (٢).

والحقيقة ليس الأمر كذلك، ولكن الرسالة القدسية في قواعد العقائد في صل من فصول كتاب قواعد العقائد كما ذكر الغزالي في الإحياء كالآتي، قال: كتاب قواعد العقائد وفيه أربعة فصرل:

الفصل الأول: في ترجمة عقيدة أهل السنة و و و و

الفصل الثاني: في وجه التدريج إلى الإرشاد ترتيب درجات الاعتقاد.

الفصل الثالث: في لوامع الادلة للعقيدة التي ترجمناه بالقدس (المراد به

<sup>(</sup>۱) الدكتور عبد الرحمن بدوى، المرجع المذكور، ص٨٩.

<sup>(</sup>٢) نفس المرجع، ص٩٠.

m 18

الرسالة القدسية في قواعد العقائد) .

· الفصل الرابع: في الإيمان والإسلام · · · (١)

وكتاب قواعد العنقائد في التوحيد "هو المصل الأول لكتاب قواعد العقائد المذكور في الإحياء وسماه الغزالي باسم " ترجمة عقيدة أهل السنة " وهذا بعد كتابة الإحياء، وأما قبل الكتابة فكان كتاب " قواعد العنقائد في التوحيد " مستقلاً ؟ وكذلك الرسالة القدسية في قواعد العقائد كانت مستقلة وقد ضمهما الإمام الغزالي إلى إحياء علوم الدبن تحت اسم " كتاب قواعد العقائد " مع الفصلين الآخرين وهما الفصل الذاني في : وجه التدريج إلى الإرشاد وترتيب درجات الاعتقاد، والفصل الرابع في : الإيمان والإسلام وفي الفيصل الأول وضع ترجمة عقيدة أهل لسنة أو قواعد العقائد في التوحيد، وفي الفصل الشالث وضع الرسالة الندسية في قواعد العقائد في لذلك جعل بعض الباحثين كتاب "قواعد العقائد" في التوحيد مستقلاً في دراستهم عن مؤلفات الغزالي وخاصة موريث بويج الذي بذل جهده في دراساته لمعرفة الترتيب التاريخي لمؤلفات الإمم الغزالي وذكر أن كتاب " قواعد العقائد "بدون" في التوحيد" وهذا لا يدل قواعد العقائد "بدون" في التوحيد" وهذا لا يدل على أن " قوعد العقائد" ليس هو كتاب "قواعد العقائد في التوحيد" وهذا لا يدل على أن " قوعد العقائد" ليس هو كتاب "قواعد العقائد في التوحيد"

وقبل ذلك، كتب العلامة السيد محمد بن محد الحسيني الزبيدي مؤلفات الغزالي وذكر كتاب قواعد العقائد مستقلاً في حرف القاف وذكر كتاب الإحياء " مستقلاً، وكذلك الرسالة القدسية في نواعد العقائد ذكرها مستقلة في حرف الراء الراء الراء العقائد فكرها مستقلة في حرف الراء العاد العقائد فكرها مستقلة في حرف الراء المناء المناء

واذا لاحظنا نسخة كتاب "قواعد العقائد في الوحيد" في القصور العوالي ونسخة " ترجمة عقيدة أهل السنة " في الإحياء، نجد فيهما اختلافاً فليلاً وعلى

<sup>(</sup>۱) الغزالي، إحياء علوم الدين، جدا، ص٨٩ - ١١٥.

سبيل المثال قال الغزالى فى كتاب " قواعد العقائد" فى الإحياء: الفصل الأول فى ترجمة عقيدة أهل السنة فى كلمتى الشهادة التى هى أحد مبانى الإسلام فنقول وبالله التوفيق (۱)، وهذه العبارة غير مو جودة فى " قواعد العقائد فى التوحيد"، وفى آخر الفصل الأول قال: فكل ذلك مما وردت به الأخبار وشهدت به الآثار (۲)، قال فى " قواعد العقائا، فى التوحيد ": فكل ذلك مما وردت به السنة وشهدت الآثار (۳). وسنذكر البقية فى الشرح بإذن الله والاختلاف بين النسختين ليس جوهريًا فلا يغير المعانى التى قصد إليها الغزالى وإنما هو شكلى فقط وكتاب " قواعد لعقائد فى التوحيد "هو نفسه " ترجمة عقيدة أهل السنة " فى الفصل الأول من كتاب "قواعد العقائد" فى الإحياء و "الرسالة القدسية" التى جعلها الغزالى الفصل الثالث من كتاب "قواعد العقائد" هى نفسها لوامع الأدلة للعقيد المترجمة لأهل القدس .

#### ٢-نسبة الكتاب إلى الغزالي:

بناءً على المعلومات المذكورة عن أسماء كتاب " قواعد العقائد في التوحيد" نقول: إن هذا الكتاب من مؤلفات الغزالي وإن ذكره بعبارته في الإحياء أقوى دليل على صحة نسبته إلى الغزالي .

#### ٣- اهتمام العلماء بالكتاب:

اهتم العلماء بكتاب " قواعد العقائد" اهتما لا بالغا وقد شرحه السيد ركن الدين الاسترابادى والعلامة محمد أمين بن صد الدين الشروانى (٤)، وشرحه كذلك العلامة السيد محمد بن محمد الحسينى الزبيدى وقال: " وذكر أنه قرأ الخطبة والعقيدة حتى وصل إلى قول الغزالى نبى العقيدة وأنه تعالى بعث النبى الأمى محمدا علي الى كافة العرب والعجم والإنس والجن قال: فلما بلغت إلى هذا رأيت البشاشة والبشر في وجهمه علي قال: فالتفت إلى الغزالى، المصدر السابق، ص٨٩٠.

<sup>(</sup>٣) الغزالي، قواعد العقائد في التوحيد ( القصور العوالي، جـ٤، ص١٥٤ ).

<sup>(</sup>٤) العلامة السيد محمد الحسيني الزبيدي، المصدر السابق، ص٤٢.

وقال: أين الغزالى؟ فإذا بالغزالى كأنه واقف على الحلقة بين يديه فقال: ها أنا يا رسول الله، وتقدم وسلم على رسول الله على فرد عليه الجواب وناوله يده العريزة والغزالى يقبل يده ويضع خديه عيها تبركًا به وبيده العريزة المباركة ثم قعد قال: فما رأيت رسول الله على أكثر استبشارًا بقراءة أحد مثل ما كان بقراءتى عليه قواعد العقائد ثم انتبهت من النوم وعلى عينى أثر الدمع عما رأيت من تلك الأحوال والمشاهدات والكرمات فإنها كانت نعمة جسيمة من الله تعالى سيما في آخر الزمان مع كثرة الاهواء. فنسأل الله تعالى أن يثبتنا على عقيدة أهل الحق وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم (۱).

هذه رؤية رآها الامام الغزالى تدل على أن كتاب قواعد العقائد فى التوحيد كتاب مباك كتاب بين فيه الغزالى عقيدة أهل السنة وهى عقيدة أهل الحق.

## ٤-أهمية الكتاب في منهج الغزالي:

كتاب "قواعد العقائد في التوحيد" صغير في حجمه ولكنه كبير في مادته لأنه تحدث عن عقيدة أهل السنة بكل وضوح , بعبارة موجزة ودقيقة في نفس الوقت. هذا الكتاب هو البداية اللازمة في در سة العقيدة الإسلامية على مذهب أهل السنة والجماعة عند الغزالي و لذاك رأى أن ما ذكره في ترجمة العقيدة (المراد بها كتاب قواعد العقائد في علم التوحيد) ينبغى أن يقدم إلى الصبى في أول نشوه ليحفظه حفظا ثم لا يزل ينكشف له معناه في كبره شيئًا فشيئًا، فاستداؤه الحفظ ثم الفهم ثم الاعتقاد والإيقان والتصديق به وذلك مما يحصل في الصبى بغير برهان فمز فضل الله سبحانه على قلب الإنسان أن شرحه في أول نشوه للإيمان من غير حاجة إلى حجة وبرهان، وكيف ينكر ذلك وجميع عقائد العوام مباديها لتلقين المجرد والتقليد المحض. وكيف ينكر ذلك وجميع عقائد العوام مباديها لتلقين المجرد والتقليد المحض. نعم يكون الاعتقاد الحاصل بمجرد التقليد غير خال عن نوع من الضعف في نعم يكون الاعتقاد الحاصل بمجرد التقليد غير خال عن نوع من الضعف في المعلم المدر الساب، ج٢، ص١٧٠.

الابتداء على معنى أنه يقبل الإزالة بنقيضه لو القي إليه (١) .

#### كيفية تقوية هذه العقيدة:

أمام هذه المشكلة وهي ضعف العقيدة عند الصبي والعامي رأى الغزالي أن الطريق إلى تقوية العقيدة في نفس الصبي والهامي كالآتي، قال: وليس الطريق في تقويته (الاعتقاد) وإثباته أن يعلم صنة الجدل والكلام بل يشتغل بتلاوة القرآن وتفسيره وقراءة الحديث ومعانيه ويشتغل بوظائف العبادات فلا يزال اعتقاده يزداد رسوخًا بما يقرع سمعه من أدة القرآن وحجبه وبما يرد عليه من شواهد الأحاديث وفوائدها وبما يسمع عليه من أنوار العبادة ووظائفها وبما يسرى إليه من مشاهدة الصالحين ومجالستهم وسيماهم وسمعهم وهيآتهم في الخضوع لله عز وجل والخوف، منه والاستكانة له. .(٢).

بعد ذلك إذا تطورت الدراسة في العقيدة يقدم إلى الدارس كتاب الرسالة القدسية " ليكون ذلك سببًا لدفع تأثير مجادلات المبتدعة إن وقعت البدعة ويخاف عليه أن يخدع وأن كان فيه ذكاء وتنبه لذكائه لموضع سؤال وثارت في نفسه شبهة و و في كتاب القدر الذي ذكرناه في كتاب الاقتصاد في الاعتقاد (٢).

والدراسات الكلامية بعد كتاب الاقتصاد في الاعتقاد " تنقسم إلى قسمين:

أحدهما: بحث عن قواعد العقائد كابحث عن الاعتقادات وعن الأكوان وعن الأكوان وعن الإدراكات وعن الخوض في الرؤية، هل لها ضد يسمى المنع أو العمى وإن كان فذلك واحد هو منع عن بيع ما لا يرى أو ثبت لكل مرثى يمكن رؤيته منع بحسب عدده إلى غير ذلك من الترهات المضلات.

والقسم الثاني: زيادة تقرير لتلك الأدلة في غير تلك القواعد وزيادة أسئلة وأجوبة.

<sup>(</sup>١) الغزالي، إحياء علوم الدين، جـا، ص٩٣.

<sup>(</sup>٢) الغزالي، المصدر السابق، ص٩٣ - ٩٤. (٣) نفس المكان

وذلك أيضًا استقصاء لا يزيد إلا ضلالاً وجهلاً نى حق من لم يقنعه ذلك القدر فرب كلام يزيده الإطناب والتقرير غموضًا (١).

بهذه البيانات تبدو واضحة أهمية كتاب "قواعد العقائد في التوحيد" ترجمة عقيدة أهل السنة في منهج الغزلي الكلامي وهي البداية اللازمة لكل دارس جديد في علم الكلام على مذهب أهل السنة والجماعة ·



<sup>(</sup>١) نفس المكان.

		,		
		•		
	•			
,				
		•		

# الفطل الثالث نص كتاب فواعد العقائد في التوحيد منقول عن

# القصور العوالى من رسائل الإما ، الغزالى

قال الإمام حجة الإسلام أبو حامد محمد بن محمد بن محمد الغزالى الطوسى رحمه الله تعالى ونفعنا بعلومه: بسم الله الرحمن الرحيم، الحمد لله المبدئ المعيد، الفعال لما يريد، ذى العرش المجيد، والبطش الشديد، الهادى صفوة العبيد إلى المنهج الرشيد والمسلك السديد، المنعم عليهم بعد شهادة التوحيد، بحراسة عقائدهم عن ظلمات التشكيك والترديد، السالك بهم إلى اتباع رسوله المصطفى عليه واقتفاء آثار صحبه الأكرمين المكرمين بالتأييد والتسديد، المتجلى لهم فى ذاته وافعاله بمحاسن أوصافه التى لا يدركها إلا من القى السمع وهو شهيد، المعرف إياهم أنه فى ذاته ياحد لا شريك له، فرد لا بداية له، صمد لا ضد له، منفرد لا ند له، وأنه و حد قديم لا أول له، أزلى مثل له، صمد لا ضد له، منفرد لا ند له، وأنه و حد قديم لا أول له، أزلى لا بداية له مستمر الوجود لا آخر له، أبدى لا نهاية له، قيوم لا انقطاع له، عليه بالانقضاء والانفصال بتصرم الآباد والآجال، بل هو الأول والآخر والظاهر والباطن وهو بكل شىء عليم.

(التنزيه) وأنه ليس بجسم مصور ولا جوهر محدود مقدر، وأنه لا يماثل الأجسام في التقدير ولا في قبول الانقسام، وأنه ليس بجبوهر ولا تحله الخواهر، ولا بعرض ولا تحله الأعراض، بل لا يماثل موجبودًا ولا يماثله موجود، ليس كمثله شيء ولا هو مثل شيء، وأنه لا يحده المقدار ولا تحويه

الأقطار، ولا تحيط به الجهات ولا تكتنفه الأرضون ولا السموات، وأنه مستو على العرش على الوجه الذي قاله وبالمعنى الذي أراده استواء منزها عن المماسة والاستقرار والتمكن والحلول والانتقال. لا يحمله العرش بل العرش وحملته محمولون بلطف قدرته ومقهورون ي قبضته وهو فوق العرش والسماء وفوق كل شيء إلى تخوم الشرى، فوقية لا تزيده قسربا إلى العرش والسماء كما لا تزيده بعدا عن الأرض والثرى، بل هو رفيع الدرجات عن العرش والسماء كما أنه رفيه الدرجات عن الأرض والثرى، وهو مع ذلك قريب من كل موجود وهو أقرب إلى العبد من حبل الوريد وهو على كل شيء شهيد، إذ لا عائل قربه قرب الأجسام كما لا تماثل ذاته ذات الأجسام وأنه لا يحل في شيء، ولا يحل فيه شيء، تعالى عن أن يحويه مكان كما تقدس عن أن يحده زمان بل كان قبل أن خاق الزمان والمكان، وهو الأن على ما عليه كان، وأنه بائن من خلقه بصفات، ليس في ذاته سواه ولا في سواه ذاته، وأنه مقدس عن التغيير والانتقال: لا تحله الحوادث ولا تعتريه العوارض، بل لا يزال في نعوت جلاله، منزها عن الزوال به وفي صفات كماله، مستغنيا عن زيادة الاستكمال، وأنه في ذاته معلوم الوجود بالعقول مرئى الذات بالأبصار نعمة منه ولطفا بالأبرار في دار القرار وإتمامًا للنعم بالنظر إلى وجهه الكريم.

( الحياة والقدرة ) وأنه تعالى حى قادر ، جبار قاهر لا يعتريه قصور ولا عجرز، ولا تأخذه سنة ولا نوم ولا يعارضه فاء ولا موت، وأنه ذو الملك والملكوت والعزة والجبروت، له السلطان والقر والخلق والأمر والسموات مطويات بيمينه والخلائق مقهورون فى قبضته، يأنه المنفرد بالخلق والاختراع المتوحد بالإيجاد والإبداع، خلق الخلق وأعمالهم وقدر أرزاقهم وآجالهم لا يشذ عن قبضته مقدور، ولا يعزب عن قدرته تصاريف الأمور، لا تحصى مقدوراته ولا تتناهى معلوماته.

( العلم ) وأنه عالم بجميع المعلومات محيط علمه بما يجرى في تخوم

الأرضين إلى أعلى السموات، لا يعزب عن علمه مثقال ذرة فى الأرض ولا فى السماء، بل يعلم دبيب النملة السوداء على لصخرة الصماء فى الليلة الظلماء ويدرك حركة الذر فى جو الهواء ويعلم لسر وأخفى ويطلع هواجس الضمائر وحركات الخواطر، وخفيات السرائر، بعلم قديم أزلى لم يزل موصوفا به فى أزل الأزال، لا يعلم متجدد حاصل فى ذاته بالحلول والانتقال

(الإرادة) وأنه تعالى مريد للكائنات مدبر للحادثات، فلا يجرى فى الملك والملكوت قليل أو كثير، صغير أو كبير، خبير أو شر، نفع أو ضرر، إعان أو كفر، عرفان أو نكر، فوز أو خسران، زيادة أو نقصان، طاعة أو عصيان إلا بقضائه وقدره، وحكمته ومشيئته، فها شاء كان، وما لم بيشأ لم يكن، لا يخرج عن مشيئته لفتة ناظر ولا فلتة حاطر، بل هو الميدئ المعيد الفعال لما يريد، لا راد لحكمه، ولا معقب لقضائه، ولا مهرب لعبد من معصيته إلا بتوفيقه ورحمته، ولاقوة له على طابته إلا بمشيئته وإرادته فلو الجتمع الإنس والجن والملائكة والشياطين على أذ يحركوا فى العالم ذرة أو يسكنوها دون إرادته ومشيئته لعجزوا عن ذلك، وأن إرادته قائمة بذاته فى جملة صفاته، لم يزل كذلك موصوفا بها مريدا مى أزله لوجود الأشياء فى أوقاتها التى قدرها فوجدت فى أوقاتها كما فى أذله من غير تقدم ولا تأخر، بل وقعت على وفق علمه وارادته من غير تبدا، ولا تغير، دبر الأمور لا برتيب أفكار ولا تربص زمان فلذلك لم يشغله شأن عن شأن

( السمع والبصر ) وأنه تعالى سميع بصير اسمع ويرى، لا يعزب عن سمعه مسموع وإن خفى، ولا يغيب عن بصره برثى وإن دق، ولا يعجب سمعه بعد ولا يدفع رؤيته ظلام، يرى من غير - ددقة وأجفان، ويسمع من غير أصمخة وآذان، كما يعلم بغير قلب ويبطش بغر جارحة ويخلق بغير آلة، إذ لا تشبه صفاته صفات الخلق كما لا تشبه ذاته ذيات الخلق.

( الكلام ) وأنه تعالى متكلم آمر ناه واعد متوعد بكلام أزلى قديم قائم بذاته لا يشبه كلام الخلق - فليس بصوت يحدث من انسلال هواء أو

اصطكاك أجرام، ولا بحرف ينقطع بإطباق شفة أو تحريك لسان، وأن القرآن والتوراة والإنجيل والزبور كتبه المنزلة على رسله عليهم السلام، وأن القرآن مقروء بالالسنة، مكتوب في المصاحف محفوذ في القلوب، وأنه مع ذلك قديم، قائم بذات الله تعالى لا يقبل الانفصال والافتراق بالانتقال إلى القلوب والأوراق، وأن موسى عليه السلام سمع كلام الله بغير صوت ولا حرف كما يرى الأبرار ذات الله تعالى في الآخرة من غير -بوهر ولا عرض وإذا كانت له هذه الصفات كان حيًا عالمًا قادرًا مريدًا سديعًا بصيرًا متكلمًا بالحياة، والعلم، والقدرة، والإرادة، والسمع، والبصر، والكلام لا بمجرد الذات

(الأفعال) وأنه سبحانه وتعالى لا موجود سواه إلا وهو حادث بفعله وفائض من عدله على أحسن الوجوه وأكملها و تمها وأعدلها، وأنه حكيم فى أفعاله عادل فى أقضيته ولا يقاس عدله بعدل العباد، إذ العبد يتصور منه الظلم بتصرفه فى ملك غيره، ولا يتصور اظلم من الله تعالى. فإنه لا الظلم بتصرفه فى ملك غيره، ولا يتصور اظلم من الله تعالى. فإنه لا يصادف لغيره ملكا حتى يكون تصرفه فيه ظلماً، فكل ما سواه من إنس وجن، وشيطان وملك، وسماء وأرض، وحيوان ونبات، وجوهر وعرض، ومدرك ومحسوس: حادث اخترعه بقدرته بعد العدم اختراعاً وأنشأه بعد أن لم يكن شيئا، إذ كان فى الأزل موجوداً وحده ولم يكن معه غيره فاحدث الخلق بعد ذلك(۱) إظهاراً لقدرته وتحقيقاً لما سبق من إرادته وحق، (۱۲) فى الأزل من كلمته لا لافتقاره اليه وحاجته، وأنه تعالى متفضل بالخلق والاختراع والتكليف لا عن وجوب، ومتطول بالإنعام والإصلاح لا عن لزوم، له الفضل، والإحسان، والنعمة، والامتنان؛ إذ كان قادراً على أن يصب على عباده أنواع العذاب ويبتليهم بضروب الآلام والأوصاب، ولو فعل ذلك لكان منه عدلا ولم يكن قبحًا ولا ظلمًا، وأنه يشير، عباده على البطاعات بحكم الكرم والوعد لا بحكم الاستحقاق واللزوم، إذ لايجب عليه فعل ولا يتصور الكرم والوعد لا بحكم الاستحقاق واللزوم، إذ لايجب عليه فعل ولا يتصور

<sup>(</sup>١) لفظ ذلك ؛ غير موجود في نسخة القصور العوالي فوضعناه لسلامة المعنى وفي نسخة «بعد عدمه».

<sup>(</sup>٢) وفي نسخة (ولما لحق) وفي هذه النسخة (وحق) (وما ناه) (ولما حق) فالواو حرف عطف.

منه ظلم؛ ولا يجب لأحد عليه حق، وأن حقه في الطاعات وجب على الخلق بإيجابه على لسان أنبيائه (عليهم السلام) (١)، ؛ بمجرد العقل ولكنه بعث الرسل وأظهر صدقهم بالمعجزات الظاهرة فبلغوا أمره ونهيه ووعده ووعيده، فوجب على الخلق تصديقهم فيما جاءوا به، وأنه تعمالي بعث النبي الأمي القرشي محمدًا ﷺ برسالت إلى كافة العرب والعجم والجن والإنس؛ فنسخ بشرعه الشرائع إلا ما قرر ، وفضله على سائر الأنبياء وجعله سيد البشر، ومنع صحة الَّإيمان بشهادة التوحيد وهي قول " أ' اله الا الله " ما لم يقترن بها شهادة السول وهيي "محمد رسول الله" فأازم الخلق تصديقه في جميع ما أخبر به من الدنيا والآخرة، وأنه لا يقبل إيمان عبد حتى يوقن بما أخبر عنه بعد الموت، وأوله سؤال منكر ونكير وهما شخصان مهيبان هائلان، يقعدان العبد في قبر سبويًا ذا روح وجسد فيسألانه عن لتوحيد والرسالة فيقولان: من ربك وما دينك ومن نبيك، وهما فتانا القبر يسؤالهما أول فتنة القبر بعد الموت، وأن يؤمن بعذاب القبر، وأنه حـق وحكمه عدل على الجسم والروح على ما يشاء، ويوقن بالميزان ذي الكفتين واللساذ، وصفته في العظم أنه مثل طباق السموات والأرضين، توزن فيه الأعمال بقدرة الله تعمالي، والصنج يومئذ مثاقيل الذر والخردل تحقيقا لتمام العدل، وتطرح صحائف الحسنات في صورة حسنة في كفة النور فيثقل بها الميزان على قدر درجاتها عند الله تعالى، وتطرح صحائف السيئات في كفة الظلمة فيخف بها الميزان بعدل الله تعالى، وأن يؤمن بأن الصراط حق وهو جسر ممدود على متن جهنم أحد من السيف وأدق من الشعر تزل عليه أقدام الكافرين بحكم الله تعالى فيسهى بهم إلى النار، وتثبت عليه أقدام المؤمنين بفضل الله (٢)، فساقون إلى دار القرار، وأن يؤمن بالحوض المورود. . حـوض محمد ﷺ يشرب منه المؤمـنون قبل دخول الجنة وبعد جواز الصراط، من شرب منه شربة لن يظمأ بعدها أبدًا، عرضه السماء فيه ميزابان يصبان الكوثر، ويؤمن بيوم الحداب وتفاوت الخلق فيه إلى مناقش في الحساب والى مسامح فيه، وإلى من بدخل الجنة بغير حساب، (١) \* عليهم السلام » غير مذكورة في هذه النسخة ومذكورة في نسخة أخرى.

<sup>(</sup>٢) ا بفضل الله ا غير موجود في هذه النسخة وموجود في سحة اخرى.

وهم المقربون فيسأل الله تعالى (١) من الأنبياء بن تبليغ الرسالة ومن شاء من الكفار عن تكذيب المرسلين، ويسأل المبتدعين عن السنة، ويسأل المسلمين عن الأعمال، ويؤمن بإخراج الموحدين من النار بعد الانتقام حتى لا بيبقى فى جهنم موحد بفضل الله تعالى، ويؤمن بشفاءة الأنبياء ثم العلماء ثم الشهداء ثم سائر المؤمنين كل على حسب جاهه ومنزانه، ومن بقى من المؤمنين ولم يكن له شفيع أخرج بفضل الله تعالى، ولا بخلد فى النار مومن بل يخرج منها من كان فى قلبه مثقال ذرة من الإيمان، وأن يعتقد فضل الصحابة رضى الله عنهم (١) ورتبتهم، وأن أفضل الناس بعد رسول الله ويشنى: أبو بكر ثم عمر ثم عثمان ثم على رضى الله عنهم، وأذ يحسن الظن بجميع الصحابة ويثنى عليهم كما أثنى الله تعالى ورسوله والا يحميع ذلك موقنا به كان من أهل وردت به السنة وشهدت الآثار، فمن اعتقد جميع ذلك موقنا به كان من أهل الحق وعصابة السنة وفارق رهط الضلال والبدعة ونسأل الله تعالى كمال اليقين والثبات فى الدين لتا ولكافة المسلمين إنه أرحم الراحمين، صلى الله اليقين والثبات فى الدين لتا ولكافة المسلمين إنه أرحم الراحمين، صلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين (١).

#### ملحوظة:

بعد الاطلاع على النسخ لكتاب "قواعد لعقائد في التوحيد" نجد فيها اختلافات بين نسخة ونسخة أخرى في بعض لكلمات والجمل ولكنها لا تؤثر في المعانى والمقاصد التي أرادها الغرالي رحمه الله تعالى في وضع هذا الكتاب وسنذكر هذه الاختلافات في شرح هذا الكتاب إن شاء الله تعالى.



<sup>(</sup>١) \* الله تعالى ، غير موجد في هذه النسخة وموجود في نسخة أخرى.

<sup>(</sup>٢) ! رضي الله عنهم > هذا الدعاء لا يذكر في هذه السَّخة ومذكور في غيرها.

<sup>(</sup>٣) مكتبة الجندي، القصور العوالي، جـ٤، ص١٤٧ - ١٥٤.

# الفطل الرابع شرح قواعد العقائد في التوحيد

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف الخلق سيدنا محمد الأمين وآله الطاهرين وصحبه المهديين ومن تبسهم بإحسان إلى يوم الدين وبعد معد فهذا شرح لكتاب قواعد العقائد في التوحيد يهدف إلى توضيح بعض المعانى التي يتضمنها الكتاب اعتمادا على أقوال العلماء التي تناسب مستوى طلاب السنة الأولى بالمعهد العالى للدراسات الإسلامية في بروني دار السلام ووضع في هذا الشرح قول الإمام الغزالي رحمه الله تعالى بين القوسين حتى يتبين للقارئ المتن من الشرح.

قال الإمام الغزالى رحمه الله تعالى: (بسم لله الرحمن الرحيم) لقد بدأ الإمام كتابته بالبسملة اقتداء بالقرآن الكريم، ابتدأ كتابه تعالى بالبسملة تعليمًا لعباده الاقتداء بذلك والإتيان بها في كل أمر ذي بال(١)، وقد أمر الله سبحانه وتعالى نبيه الكريم سيدنا محمدًا عَلَيْ أَن يقرأ باسمه في قوله تعالى: ﴿ اقرأ باسم ربك الذي خلق ﴾ (٢)، فالبسملة مهة جدًا في العبادات .

بسم الله تكتب بغير ألف استغناء عنها بباء الإلصاق في اللفظ والخط لكثرة الاستعمال بخلاف قوله (اقرأ باسم ربك) فإنها لم تحذف لقلة الاستعمال (۲) والباء في قوله "بسم الله" باء الالصاق وهي متعلقة بفعل والتقدير: باسم الله أشرع في أداء الطاعات (٤) وهي كثيرة جدًا من العقائد

<sup>(</sup>١) الصاوى، حاشية الصاوى على الجلالين، جـ٤، ٢٦٩

<sup>(</sup>٢) القرآن الكريم، سورة العلق، الآية ١.

<sup>(</sup>٣) العلامة سليمان بن عمر العجيلي، الفتوحات الإلهية، جـ٤، ص١١٧.

<sup>(</sup>٤) الرازى، التفسير الكبير ومفاتيح الغيب، جـ١، ص١٢

والأقوال والأفعال ومعرفتها تحتاج إلى دراسات في القرآن الكريم والحديث النبوى الشريف وأقوال الصحابة رضى الله عنهم وأفعالهم وأقوال العلماء وخاصة من أهل السنة والجماعة في مجال العقياءة والفقه والتصوف وغيرها.

إذا كانت الطاعات كثيرة جدًا فالباء في "بسم الله" متعلقة بها كلها ويكون التقدير على حسب نوع الطاعات، فالتقدير المناسب في هذا الكتاب أن يقال: بسم الله الرحمن الرحيم أؤلف أو أكتب وها أولى اذ لكل فاعل يبدأ في فعله ببسم الله يضمر ما جعل التسمية مبدأ له كما أن المسافر إذا حل أو ارتحل فعل فقال بسم الله كان المعنى بسم الله أحل أو بسم الله أرتحل ويسمى فعل الشروع: أي الفعل الذي يشرع فيه (١).

المقدر في الأمثلة المذكورة فعل ويصح أن يكرن المقدر مصدرًا كابتدائي وأن يقدر كل منهما مقدمًا ومؤخرًا فيقال:

أؤلف بسم الله الرحمن الرحيم أو بسم الله الرحمن الرحيم أؤلف

تأليفي بسم الله الرحمن الرحيم أو بسم الله الرحمن الرحيم تأليفي ولكن تقديره . . . . فعلا مؤخراً أولى كما في ﴿ إِيا ـُ نعبد وإياك نستعين ﴾ ولأنه تعالى مقدم ذاتًا لأنه قديم واجب الوجود لذاته فقدم ذكراً (٢).

#### الاسم واشتقاقه:

قال البصريون هو مشتق من السمو وهو العو والرفعة، وقال الكوفيون: إنه مشتق من السمة وهي العلامة · فإن من قال الاسم مشتق من العلو يقول: لم يزل الله سبحانه موصوفًا قبل وجود الخلق وبعد وجودهم وعند فنائهم ، ولا تأثير لهم في أسمائه ولا ضفاته، وهذا قول، أهل السنة · ومن قال الاسم مشتق من السمة يقول: كان الله في الأزل بلا اسم ولا صفة ، فلما خلق الخلق جعلوا له أسماء وصفات فإذا أفناهم بقي بلا اسم ولا صفة وهذا قول المعتزلة وهو خلاف ما أجمعت عليه الأمة (٣)

<sup>(</sup>١) الشربيني، مغنى المحتاج، جـ١، ص٣. (١) نفس المكان.

<sup>(</sup>٣) أبو عبد الله القرطبي، الجامع لأحكام القرآن، جـ١. ص١٠١٤، الاقتباس بتصرف.

الله: علم دال على الإله الحق دلالة جامع لمعانى الأسماء الحسنى كلها(۱) قال الشربينى: الله على للذات الواجب الوجود المستحق لجميع المحامد(۲) هذا الاسم أكبر أسمائه سبحانه وأجمعها، حتى قال بعض العلماء: إنه اسم الله الأعظم ولم يتسم به غيره ولذلك لم يثن ولم يجمع وهو أحد تأويلى قوله تعالى: ﴿هل تعلم له سميا ﴾ (۱) أى ما تسمى ياسمه الذى هو "الله" (٤) واختلف العلماء فى أصل هذا اللفظ وتنقسم أقوالهم إلى قسمين:

١- قال بعضهم : اللفظ (الله)غير مشتق ٠

٢- وقال البعض الآخر: إنه مشتق.

ذهب إلى القول الأول جماعة من العلماء نهم الشافعي وأبو المعالى والخطابي والغزالي والمفضل وقال الغزالي: وكل ما ذكر في اشتقاقه وتصريفه تعسف وتكلف(٥) وقد أيد هذا القول الشربيني بقوله: والحق أنه أصل بنفسه غير مأخوذ من شيء بل وضع عامًا ابتداء فكما أن ذاته لا يحيط بها شيء ولا ترجع إلى شيء فكذلك اسمه تعالى وهو عربي عند المحققين أنه اسم الله الأعظم، وقد ذكر في القرآن العزيز في ألفين وثلاثمائة وستين موضعا (١).

#### والقائلون بالقول الثاني رأوا أن لاشتقاقه قولين:

۱- أن أصله إلاه على وزن فعال من قولهم: أله الرجل يأله إلاهة أى عبد عبادة ثم حذفوا الهمزة تخفيفا لكثرة وروده استعماله ثم أدخلت الألف واللام للتعظيم ودفع الشيوع الذى ذهبوا إليه من نسمية أصنامهم وما يعبدونه آلهة من دون الله .

<sup>(</sup>١) الجرجاني، المصدر السابق، ص٣٤.

<sup>(</sup>٣) القرآن، مريم، الآية ٦٥.

<sup>(</sup>٥) الغزالي، المقصد الأسني، ص٤٨.

<sup>(</sup>٢) الشربيني، المصدر السابق، ص٣.

<sup>(</sup>٤) الشربيني ، المصدر السابق، نفس المكان.

<sup>(</sup>٦) الشربيني، المصدر السابق، ص٤.

٢- أن أصله لاه ثم أدخلت الألف واللام عليه واشتقاقه من لاه يليه إذا
 تستر كأنه سبحانه يسمى ذلك لاستتاره واحتجبه عن إدراك الأبصار (١١).

الرحمن الرحمن الرحمن فعلان من رحم وهو الذى وسعت رحمته كل شيء كغضبان من غضب وهو الممتلىء غذه با، وكذا الرحيم فعيل منه كمريض من مرض، وفي الرحمن من المبالة ما ليس في الرحيم لأن في الرحيم زيادة واحدة وفي الرحمن زيادتيم، وزيادة اللفظ تدل على زيادة المعنى، ولذا جاء في الدعاء يا رحمن الدنيا أنه يعم المؤمن والكافر ورحيم الآخرة لأنه يخص المؤمن وقالوا: الرحمن خاص تسمية لأنه لا يوصف به غيره ويخص المؤمنين، والرحيم بعكسه لأنه يوصف به غيره ويخص المؤمنين، دن (٢).

## الإعراب:

( بسم ) جار ومجرور متعلقان بمحذوف والباء للاستعانة أو الإلصاق وتقدير المحذوف ابتدئ فالجار والمجرور في محل نصب مفعول به مقدم، أو ابتدائي فالجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر لمبتدأ محذوف وكلاهما جيد و(الله) مضاف إليه و(الرحمن الرحيم) صفان لله تعالى، وجملة البسملة ابتدائية لا محل لها من الإعراب (٢٠) (الحمد لله): الحمد لغة الثناء بالجميل مأخوذ من حمده يحمده حمداً أثنى عليه (٤) وقال الجرجاني: هو الوصف الجميل على جهة التعظيم والتبجيل باللسان وحده (٥)، وقال العلماء: (الحمد) هو الثناء على المحمود بجميل صفاته وأفعاله والشكر الثناء عليه بإنعامه، فكل شكر حمداً وليس كل حمد شكراً، ونة ض الحمد الذم ونقيض الشكر الكفر (١٠).

<sup>(</sup>١) الأستاذ محيى الدين الدرويش، إعراب القرآن وبيانه، جـ١، ص٨.

<sup>(</sup>٢) النسفى، تفسير النسفى، طبع مع الخازن، جـ١، ص١٥.

<sup>(</sup>٣) الأستاذ محيى الدين الدرويش، المصدر السابق، صر ٩.

<sup>(</sup>٤) مجمع اللغة العربية، المعجم الوسيط، جـ١، ص١١٦.

<sup>(</sup>٥) الجرجاني، المصدر السابق، ص٩٣.

<sup>(</sup>٦) النووي، المجموع شرح المهذب، جدا، ص٧٤.

الحمد لفظة مفردة دخل حرف التعريف وفيه قوا (ن:

الأول: أنه إن كان مسبوقًا بمعهبود سابق انصرف إليه، وإلا يحمل على الاستغراق صونًا للكلام عن الإجمال.

الثاني: أنه لا يفيد العموم إلا أنه يفيد المهية و لحقيقة فقط.

اللام في قوله "الحمد لله" يحتمل على وجو:

أحدها: الاختصاص اللائق كقولك الجل للفرس·

وثانيها: الملك كقولك الدار لزيد ·

وثالثها: القدرة والاستيلاء كقولك البلد للساءلان .

واللام في قوله الحمد لله اليحتمل هذه الوجوه الثلاثة، فان حملته على الاختصاص اللائق فمن المعلوم أنه لا يليق الحدد إلا به لغاية جلاله وكثرة فضله وإحسانه، وإن حملته على الملك فمعلوم أنه تعالى مالك للكل، فوجب أن يملك منهم كونهم مشتغلين بحده. وإن حملته على الاستيلاء والقدرة فالحق سبحانه وتعالى كذلك لأنه إجب لذاته وما سواه ممكن لذاته، والواجب لذاته مُستول على الممكن لذاته. فالحمد لله بمعنى أن الحمد لا يليق إلا به وبمعنى أن الحدم ملكه، وملكه بمعنى أنه هو المستولى على الكل والمستعلى على الكل الإمام الغزالي رحمه الله تعالى -كتابه بالبسملة ثم بالحمدلة اقتداءً بالكتاب العزيز كما قدم ذكره، وعملاً بحديث:

<sup>(</sup>۱) الرازى، المصدر السابق، ص٧٢٥. (٢) الرازى، الصدر السابق، ص٧٢٥.

كل أمر ذى بال لا يبدأ فيه ببسم الله الرحمن الرحيم فهو أبتر (1). قال الحافظ العراقى: رواه أبو داود والنسائى وآبن ماجة وابن حبان فى صحيحه من حديث أبى هريرة (٢)، وذكر السيوطى لحديث المذكور بعبارة: كل أمر ذى بال لا يبدأ فيه ببسم الله الرحمن الرحيم أقطع، عبد القادر الرهاوى فى الأربعين عن أبى هريرة (٢).

وحديث: كل أمر ذى بال لا يبدأ فيه الحمد لله أقطع، رواه ابن ماجه والبيهقى عن أبى هريرة (٤).

ولم يذكر الغزالى في هذه المقدمة" الصلاة على النبي ﷺ كتابة والله أعلم بالصواب.

فقوله "بسم الله الرحمن الرحيم" بمعنى باستعانة المعبود بالحق الواجب الوجود المطلق المبدع للعالم أؤلف هذا الكتاب، وقبوله " الحمد لله" وأن الحمد لا يليق إلا به وأنه يستحقه لذاته بهبو حق له وملكه وهو سبحانه وتعالى الملك للكل، والمستعلى على الكل.

(المبدئ المعيد): المبدئ اسم فاعل أبد بعنى بدأ يقال: بدأ الله الخلق وأبدأهم: خلقهم على غير مثال سابق (٥)، والمعيد اسم فاعل أعاد يقال: أعاده: كرره وأعاد الشيء إلى مكانه: أرجعه (١). قال الغزالي في شرح هذين الاسمين: المبدئ المعيد معناه لموجد لكن الإيجاد إذا لم يكن مسبوقًا بمثله سمى إبداء وإذا كان مسبوقًا عثله سمى إعادة، والله تعالى بدأ خلق الناس ثم هو الذي يعيدهم أي يحشرهم والأشياء كلها منه بدت وإليه تعود وبه بدأت وبه تعود (٧). وقال أبو منصور البغدادي: أجمع المسلمون على أن الله عز وجل هو المبدء المعيد يبدأ لخلق ثم يعيده واختلفوا في تأويل على أن الله عز وجل هو المبدء المعيد يبدأ لخلق ثم يعيده واختلفوا في تأويل الغزالي، إحياء علوم الدين، جدا ، ص٢٠٧.

<sup>(</sup>٢) العراقى، المغنى عن حمل الأسفار فى تخريج ما في الإحياء من الأخبار، طبع مع الإحياء جدا، ص٩٢. (٣) السيوطى، ابنامع الصغير، جدا، ص٩٢.

<sup>(</sup>٤) نفس المكان، (٥) معجم ألفاظ القرآن الكريم، جـ١، ص١٨٢.

<sup>(</sup>٦) المعجم الوسيط، جـ٧، ص٦٣٥.

<sup>(</sup>٧) الغزالي، المقصد الأستى في شرح أسماء الله الحسني، ص١٤٣٠

ذلك فقال الجمهور: يبدأ الخلق بإيجاده أولاً على غير مثال سابق ميعيده بعد إفنائه إياه كما كان قبل الفناء، وعنهم من قال: يبدأ الأبدان ويعيدها تارة بعد تارة توكيدًا للحجة (١) وهما اسمان كريمان من أسماء الله تعالى الحسنى ·

وقد ورد هذان الاسمان في القرآن الكريم في قوله تعالى: ٠

- ﴿ أُولِم يروا كيف يبدئ الله الخلق ثم يعيده إر، ذلك على الله يسير ﴾ (٢).
  - ﴿ إِنه هو يبدئ ويعيد ﴾ <sup>(۲)</sup>.

(الفعال لما يريد): هذه العبارة مأخوذة من قول، تعالى: ﴿فعال لما يريد﴾(٤)

اقتبس الخزالى هذه العبارة وجعل "فعال" النكرة معرفة بادخال الألف واللام فيه فصار الفعال وهو صفة لما قبله واسيغة فعال مبالغة تدل على الكثرة، ومعنى الفعال لما يريد كما قال أبو منصور البغدادى: يفعل ما يريد على ما يراه لا يعترض عليه أحد ولا يغلبه غالب فيدخل أولياءه الجنة لا يمنعه مانع ويدخل أعداءه النار لا ينصرهم منه ناصر ويمهل العصاة على ما يشاء إلى أن يجازيهم ويعاجل بعضهم بالعقوبة إذا شا. فهو يفعل ما يريد (٥).

( ذى العرش المجيد والبطش الشديد): ذى معناه صاحب ومالك وخالك، وهو من الأسماء الستة التي ترفع بالوار وتنصب بالألف وتجر بالياء كما هو المعلوم عند النحاة، (ذى مجرور بالياء لأنه صفة لله والصفة على المجرور مجرور مجرور.

العرش هو في اللغة سرير الملك، ويسمى فيها أيضًا مجلس السلطان عرشًا اعتبارًا بعلوه، ويكنى في العرف عن السلطان والمملكة بالعرش (٢)، والمراد بالعرش في هذه العبارة الجسم المحيط بسائر الأعسام سمى به لارتفاعه (٧)،

<sup>(</sup>١) العلامة السيد محمد الحسيني، إتحاف السادة، جـ٢، ص١٨.

<sup>(</sup>٢) القرآن الكريم، العنكبوت، الآية١٩. (٣) نفس المصدر، البروج، الآية ١٣.

<sup>(</sup>٤) نفس السورة، الآية ١٦. (٥) العلامة السيد محمد الحسيني، المصدر السابق، ص١٨.

<sup>(</sup>٦) الجمل ( العجيلي ) المصدر السابق، جـ٢، ص١٤٩.

<sup>(</sup>٧) الحسيني المذكور، نفس المصدر، ص١٨.

قال الجمل: هو الجسم النوراني المرتفع على كل الأجسام المحيط بكلها<sup>(۱)</sup> وقال الراغب: عرش الله مما لا يعلمه البشر إلا بالاسم<sup>(۱)</sup> المجيد هو الشريف ذاته، الجميل أفعاله، الجزيل عطاؤه ونواله <sup>(۱)</sup> بهذا المجيد هنا اسم من أسماء الله تعالى، فهو صفة لله وليس للعرش و فهل إنه صفة للعرش والله أعلم و

البطش من بطش يبطش بطشاً على وزن ضرب يضرب ضرباً يقال: بطش به أخذه بعنف (1) ، فالبطش الاخد بعنف فإذا وصف بالشدة فقد تضاعف وتفاقم وهو بطشه بالجبابرة والظلمة وأخذهم إياهم بالعذاب والانتقام (٥) والشديد: القوى وهو صفة للبطش، فالبطش الشديد هو الاخد بعنف متضاعف متفاقم.

(الهادى صفوة العبيد إلى المنهج الرشيا، والمسلك السديد): الهادى فى اللغة المرشد فيقال: هداه هداية إذا أرشد، وهو الدليل أيضا، وفى اصطلاح العلماء اسم من أسماءالله تعالى الحسنى قال الغزالى: الهادى هو الذى هدى خواص عباده أولاً إلى معرفة ذاته حتى استشهدوا بها على معرفة ذاته وهدى عوام عباده إلى مخلوقاته حتى استشهدوا بها على ذاته وهدى كل مخلوق إلى ما لابد منه فى قضاء حاجاته فهدى الطفل إلى التقام الثدى عند انفصاله والفرخ إلى التقاط الحب وقت خروجه والنحل إلى بناء بيته على شكل التسديس لكونه أوفق الأشكال لبدنه إلخ (1)، الصفوة من كل شىء: صفوه والصفو هو الصفاء، والصفو من الشىء: خياره وخالصه، والعبيد جمع للعبد، المنهج بفتح الميم وكسره والمنهاج بعنى واحد وهو الطريق الواضح والجمع مناهج، قد وردت كلمة منهاج فى القرآن الكريم على هذا المعنى فى قوله تعالى: لكل جعلنا منكم شرعة ومنهاء، (٧)، الرشيد المرشد وهو صفة

<sup>(</sup>١) الجمل ( العجيلي )، نفس المصدر والمكان. (٢) الحسيني، نفس المصدر المذكور والمكان.

<sup>(</sup>٣) الغزالي، المصدر السابق، ص١١٥.(٤) المعجم الوسيط، جـ٢، ص٦١.

<sup>(</sup>٥) الجمل (العجيلي) نفس المصدر المذكور، جـ٤، ص٥١٥.

<sup>(</sup>٦) الغزالي، المصدر السابق، ص١٤٠. (٧) القرآن الكريم، المائدة، الآية ٤٨.

للمنهج، والمسلك هو الطريق والجمع مسالك، والسديد من السداد وهو الاستقامة والصواب، فالمسلك السديد هو الطريق المستقيم فالمعنى: أنه سبحانه يهدى عباده المختارين إلى الطريق الذى يرشدهم إلى الصراط المستقيم وهو الإسلام، هذا هو المنهج الرشيد والمسلك السديد.

( المنعم عليهم بعد شهادة التوحيد بحراسة عقد لدهم عن ظلمات التشكيك والترديد ) : (المنعم) اسم فاعل أنعم بمعنى أعطى، أنعم عليه بكذا: أعطاه إياه يقال: أنعم الله عليه بمال كثير وصحة وافرة ، ابتد) نقيض قبل وهو ظرف مبهم يفهم معناه بالإضافة لما بعده ويكون منصوبًا أو مجرورًا مع (من) وقد يقطع ع الإضافة وهي مفهومة من الكلام فيكون مبنيًا على الضم (١)، (وبعد) هنا منصوب على الظرفية.

(الشهادة) قول صادر عن علم حصل بمشاهدة صر أو بصيرة وقد يعبر بها عن الإقرار والبيان والحكم والإعلام ، (والتوحيد) مصدر واحد إذا أوقع نسبة الواحد إلى موضوعه (۲) . التوحيد في اصطلاح هل الحقيقة: تجريد الذات الإلهية عن كل ما يتصور في الأفهام ويتخيل في الأوهام والأذهان (۲) ، الباء جاء بعد أنعم ليدل على ما أعطهم الله اياهم فالباء للبيان ، الحراسة بكسر الحاء من : حرس يحرس حرسًا وحراسة : حفظه فالحراسة: الحفظ والصيانة ، (العقائد) جمع لعقيدة والمراد بها العقائد الإسلامية التي نزل بها القرآن الكريم وبينها سيدنا محمد على على عديثه الشريف وحافظ عليها جماعة أهل السنة والجماعة جيلاً بعد جيل إلى أد، تقوم الساعة ، (الظلمات) جمع ظلمة وهي ذهاب النور والمراد بها شبهات لمبطلين المضلين لقد حاول جمع ظلمة وهي ذهاب النور والمراد بها شبهات لمبطلين المضلين لقد حاول ولا يزال يحاول أعداء هده العقائد إدخال شبهاتهم فيها حتى التبس أمرها عند المسلمين فلا يفرقون بين ما هو صحيح وما هو فاسد (التشكيك) من

<sup>(</sup>١) المعجم الوسيط، جـ١، ص٦٣.

<sup>(</sup>٢) الحسيني، المصدر السابق، ص١٨.

<sup>(</sup>٣) الجرجاني، المصدر السابق، ص٦٩.

شككه: أوقعه في الشك، (والترديد) من ردده أي حوله من صفة إلى صفة وجعله متردداً فلا يثبت على حالة وإذا وقع الإنسان في التشكيك والترديد فقد وقع في الظلمات وهي الشبهات، لقد وقع باض المسلمين اليوم فيها.

المعنى: أن الله الكريم قد أنعم على هؤلاء العاد صفوة الخلق بعد نطقهم شهادة التوحيد بألستهم وتصديقها بقلوبهم وتر-بمتها إلى أعمالهم الصالحة حفظ عقائدهم الصحيحة عن شبهات المضلين و هذا الحفظ من أجل نعم الله تعالى في هذه الحياة على المسلمين لأنها سبب إلى السعادة الأبدية في الآخرة .

(السالك بهم إلى اتباع رسوله المصطفى الله واقتفاء آثار صحبه الأكرمين المكرمين بالتأييد والتسديد) السالك اسم المالك سلك سلك سلك المكرمين بالتأييد والتسديد) وسلك به وسلك أحيه أى دخل ونفذ وسلك الشيء في الشيء أو به أدخله وسلك به إلى أن صاحبه ورافقه وهداه فالسائك بهم إلى اتباع الرسول الله أى الهادى لهم إلى العمل بما جاء به الله عن العقيدة والشريعة والأخلاق، لأن معنى اباع القرآن الكريم والحديث الشريف العمل بما فيهما (والاقتفاء) من اقتاه أى تبعه واقتفى الشيء اختاره (۱) وتبع الشيء أى سار في أثره، والأثر هنا سنة الصحابة رضى الله عنهم وجمعه آثار والصحب جمع ومفرده صاحب، يجمع على الصحب والأصحاب والصحاب، والمراد بالصحب هنا صحب النبي الذي الذين تشرفوا بمشاهدة وجهه وقلة وتلقى الأحكام عنه وهناك جمع آخر مشهور عند الناس هو الصحابة وهذا الجمع مفرده الصحابي الذي من لقى النبي الله مؤمنا ومات على الإسلام (۱).

( الأكرمون ) : جمع لأكرم وجاء في النص مجرورًا بالياء لأنه جمع المذكر السالم وعلى صيغة التفضيل، والمكرمون جمع لمكرم وجاء في النص

<sup>(</sup>۱) المعجم الوسيط، جـ٢، ص٧٥٢. (٢) نفس المصدر، جـ١، ص٧٠٥.

مجروراً بالياء أيضاً لأنه جمع المذكر السالم و لو اسم مضعول كرمَّ وهما صفتان للصحب ومعنى (المكرمين) المعظمين المبجلين المفضلين بالتأييد والتسديد (والتأييد) من أيده أى قواه بالإياد (والتسديد) من سدد الله فلانا أى قومه ووفقه للسداد وهما هداية وتوفيق من اللا تعالى للصفوة من الحلق - جعلنا الله الكريم منهم

( المتجلى لهم في ذاته وأفعاله بمحاسن أوصافه التي لا يدركها إلا من ألقي السمع وهو شهيد ): (المتجلى) اسم فاعل تجلى من تجلى الشيء: تكشف وبان وظهر، المتجلى لهم أي الظاهـر لهم في ذانه، وظهور الذات هنا ظهور الأفعمال في المخلوقات لأن الله تعالى لا يظهم أن الدنيا ظهمور الخلق، لقد طلب سيدنا موسى عليه السلام أن ينظر إلى ربه فقال: ٠٠ ﴿قَالَ رِبُّ أُونِي أنظر اليك قال لن ترانى ولكن انظر إلى الجبل فإد استقر مكانه فسوف ترانى فلما تجلى ربه للجبل جعله دكًا وخر موسى صعةً ﴾ (١)، قال السيوطي: أي ظهر من نوره قدر نصف أنملة الخنصر في حديث صححه الحاكم (٢)، والمراد بالأفعال هنا الأفعال الظاهرة والباطنة التي ظهرت فيها محاسن أوصافه تعالى، ومحاسن أوصاف تعالى الظاهرة ظاهرة المفكرين عن طريق الحواس وفي مقدمتها النظر، لقد أمرنا الله أن ننظر إلى هذه المحاسن فيقال: ﴿أَفَلَا ينظرون إلى الابل كيف خلقت وإلى السماء كيف رفعت وإلى الجبال كيف نصبت وإالى الأرض كيف سطحت (٢)، ومحاسن أوصاف تعالى الباطنة ظاهرة للمحققين من أهل الحقيقة لقد رأوا إلى المحاسن الباطنة بالبصيرة، لقد أشار الله تعالى إلى هذه الجهة في قوله: ﴿وَفِي أَفْسَكُمْ أَفَلَا تَبْصُرُونَ﴾ (٤)، هذه المحاسن لا يـدركها إدراكـا يليق بكمال الله تعـالي إلا الذين لهم قلوب

<sup>(</sup>١) القرآن الكريم، الأعراف، الآية ١٤٣.

<sup>(</sup>٢) السيوطى، تفسير القرآن العظيم، جـ١، ص١٤١.

<sup>(</sup>٣) القرآن الكريم، الغاشية، الآية ١٧-٢٠.

<sup>(</sup>٤) نفس المصدر، الذاريات، الآية ٢١.

واعية متيقظة لتلقى الأسرار الإلهية وهذا هر المراد بإلقاء السمع مع حضور القلب أى وهو شهيد ومجال الإدراك هنا أى الأسماء والصفات فقط فلا سبيل لنا إلى معرفة ذاته تعالى ولقد نبهنا سيدنا محمد على فيها يتعلق بمعرفة الله تعالى فقال فيما رواه ابن عباس رضى الله عنه - : "تفكروا فى خلق الله ولا تفكروا فى الله فإنكم لن تقدروا قدره وإن من السماء السابعة إلى كرسيه الف نور وهو فوق ذلك (۱)، وفى رواية عن ابن عباس رضى الله عنهما قال على تنفكروا فى كل شىء ولا تفكروا فى ذات الله تعالى فإن بين السماء السابعة إلى كرسيه سبعة آلاف نور وهو فوق ذلك». رواه أبو الشيخ فى العظمة (۱)، وهناك غيرهما من الروايات، ذكرها السيوطى فى الجامع الصغير ويشير هذا الحديث إلى أن مجال التفكير للوصول إلى معرفة الله تعالى هو الخلق فقط لأن الإنسان مهما باغ من العلم لن يقدر قدر الله سبحانه وإذا حاول أن يتفكر فى ذات الله تعالى فإنه يقع فى أخطاء تؤدى الى مشكلات عقيدية كبيرة لا يستطيع حلها وقد يصاب بجنون لا شفاء له لقد ورد فى الحديث عن أبى ذر رضى الله عه، قال على تفكروا فى خلق الله ولا تفكروا فى الله فتهلكوا» رواه أبو الشيخ (۳).

( المعرف إياهم أنه في ذاته واحد لا شريك له ): (المعرف) من عرَّف بمعنى أعلم يقال: عرف فلانًا الأمر أى أعلمه إياه (٤)، عرف الله تعالى الإنسان نفسه ببعثة الأنبياء والرسل وإنزال الكتب والصحف ، لقد وردت آيات كثيرة في القرآن الكريم تدل على أن الله تعالى عرف نفسه بنفسه إلى الخلق منها قوله تعالى:

<sup>(</sup>١) الديلمي، الفردوس بمأثور الخطاب، جـ٢، ص٥٦٠.

<sup>(</sup>٢) السيوطى، الجامع الصغير، جـ١، ص١٣٢. رواة الديث كـثيرون كما ذكر الحسينى في إتحاف السادة بهذا كسب قوة في أسانيده، والله أعلم.

<sup>(</sup>٣) السيوطي، المصدر السابق، جدا، ص١٣٢.

<sup>(</sup>٤) المعجم الوسيط، جـ٢، ص٥٩٥.

﴿ وما أرسلنا من قبلك من رسول إلا نوحي اليه أنه لا أنا فاعبدون ﴾(١٠٠٠.

 $\bullet$  إن هذه أمتكم أمة واحدة وأنا ربكم فاعبد إن  $\bullet$ 

 $\bullet$  إننى أنا الله  $\Psi$  إله إلا أنا فاعبدني وأقم الصدرة لذكري  $\Psi$  ( $^{(7)}$  .

وقال تعالى:

﴿ ولقد خلقناكم ثم صورناكم ثم قلنا للملائكة اسجدوا لآدم ﴾ (١٠).

﴿ يَا أَيُهِـا النَّاسِ إِنَا خُلَقْنَاكُم مِن ذُكِّرِ وَأَنْثَى وَجَعَلْنَاكُم شُعُـوبًا وَقَبَـائُلُ لَتَعَارِفُوا إِنْ أَكْرِمُكُم عَنْدَ اللهُ أَتَقَاكُم ﴾ (٥).

﴿ إِن في خلق السموات والأرض واختلاف الليل والنهار والفلك التي تجرى في البحر بما ينفع الناس وما أنزل الله من السماء من ماء فأحيا به الأرض بعد موتها وبث فيها من كل دابة وتصريف الرياح والسحاب المسخر بين السماء والأرض لآيات لقوم يعقلون ﴾ (١٠) وغيرها كثيرة من الآيات التي تدل على أن الله قد عرف الإنسان نفسه بفسه بإرسال الانبياء والرسل إلى الخلق وعرفهم بأن خالقهم هو الله تعالى خلقهم من ذكر وأنثى وجعلهم شعوبًا وقبائل ليتعارفوا فيما بينهم وأن أكرمهم عنده هو أتقاهم بإلاضافة إلى ذلك عرفهم بأن هناك مجالات لهم إذا أرا وا أن يتفكروا في عظمة الله تعالى في قدرته وإرادته هي خلق السموات والأرض واختلاف الليل والنهار والفلك التي تجرى في البحر والماء الذي نزل من السماء وإحياء الأرض بعد موتها وغيرها من الآيات التي اذا نظر الانسان فيها يصل إلى معرفة الله تعالى حق المعرفة .

<sup>(</sup>٢) نفس المصدر، نفس السورة، الآية ٩٢.

<sup>(</sup>٤) نفس الممدر، الأعراف، الآية ١٤.

<sup>(</sup>٦) نفس المدر، البقرة، الآية ١٦٤.

<sup>(</sup>١) القرآن الكريم، الأنبياء، الآية ٢٥.

<sup>(</sup>٣) نفس المصدر، طه، الآية ١٤

<sup>(</sup>٥) نفس المصدر، الحجرات، الآية ١٣.

( فرد لا مثل له ): (الفرد) معناه المنفرد المتبوح، ورد هذا اللفظ في القرآن الكريم في قوله تعالى: ﴿ رب لا تذرني فرداً وأنت خير الوارثين ﴾ (١)، الفرد من الناس وغيرهم: المنقطع المنظير الذي لا مثل له في جودته (٢)، قال الجرجاني في تعريفاته: ما يتناول شيئا واحدًا دون غيره (٣)، ويطلق الفرد في أوصافه تعالى ويراد به أنه يخالف الأشياء كلها في الازدواج المنبه عليه بقوله: ﴿ وَمِنْ كُلِّ شَيَّءَ خُلَقْنَا زُوجِينَ ﴾ (١)، وقيل هو لمستغنى عن كل شيء المنبه عليه بقوله: ﴿ إِنَّ الله لغني عن العالمين ﴾ (٥) · ويبدر المعنى اللغوى الذي ذكره المعجم الوسيط مناسبًا أكثـر وهو: الفرد هو المنقطع النظير الذي لا مثيل له، أشارت إلى هذا المعنى الآية الكريمة: ﴿ ليس كمثله شيء وهو السميع البصير﴾ (٦) قال أبو منصور البغدادي: قد أجمعت الأمة على اطلاق اسم الفرد على الله تعالى وخالفهم عباد بن سليمان الصميرى من المعتزلة فإنه زعم أنه لا يجوز تسميته تعالى به وقال إنما يصح اطارق لفظ الفرد على الواحد الذي يجوز أن يكون له زوج لأنهم يقولون في العدد فرد وزوج. وقد أجمعت الأمة قبل ظهور عباد على إطلاق هذا الاسم عليه تعالى في قولهم: يا واحد يا فرد، فبلا اعتبار بخلاف المبتدع الضال لأهل الإجماع مع صحة معناه فيه لأن الفرد هو الذي لا يتنصف والله سبحانه وتعالى ليس له نصف ولا شيء من الأجزاء والأبعاض، ويلزم على قوله المتبقدم أن لا يسموا الإله واحدًا لأن الحُسَّابَ قرنوا الواحد بالاثنين وأكثر مــ ه فقالوا: واحد واثنان كما قالوا: فرد وزوج <sup>(۷)</sup>

( صمد لا ضد له ): (الصمد) في اللغة المقصو: لقضاء الحاجات (^^)، قال الغزالي: الصمد هو الذي يصمد إليه في الحوائج ويقصد إليه في الرغائب

(۲) المعجم الوسيط، جـ۲، ص ٦٨.(٤) القرآن الكريم، الذاريات، الآية ٤٩.

<sup>(</sup>١) القرآن الكريم، الأنبياء، الآية ٨٩.

<sup>(</sup>٣) الجرجاني، المصدر السابق، ص١٦٦٠.

<sup>(</sup>٥) نفس المصدر، العنكبوت، الآية ٦.

<sup>(</sup>۷) الحسيني، المصدر السابق، ص۲۰.

 <sup>(</sup>٦) نفس المصدر، الشورى، الآية ١١.
 (٨) المعجم الوسيط، جـ١، ص ٥٢٣.

إذ ينتهى إليه منتهى السؤدد، ومن جعله الله تعالى مقصد عباده فى مهمات دينهم ودنياهم وأجرى على لسانه ويده حوائج خلقه فقد أنعم عليه بحظ من مسعنى هذا الوصف ولكن الصمد المطلق هو اأذى يصسمد إليه فى جميع الحوائح وهو الله تعالى (۱)، (الضد) هو النظير والكفء والجسم أضداد وقال أبو عمرو: الضد مثل الشيء والضد خلافه (۲)، والمعنى المراد هنا هو المثل والنظير، فالله هو الصمد المطلق الذي لا مثل له ولا نظير أو بعبارة أخرى نقول: الله تعالى منقطع النظير فى الصمد إليه،

( منفرد لا ند له ): الانفراد والتفرد والفردية شيء واحد وليس المطاوعة في الانفراد مراد، هكذا في بعض النسخ وفي بهضها متفرد بالتاء الفوقية وهو الصحيح لأن المنفرد بالنون قد منع إطلاقه علي سبحانه الامام أبو منصور البغدادي قال: وقد نطق الكتاب والسنة بأنه تعالى واحد وفي معناه المتوحد والمتفرد ولذلك قال أصحابنا إن الإله متفرد بالإلهية متوحد بالفردانية اهر (١) والند) بكسر النون المثل والنظير يقال: هو نده وهي ند فلانة وجمعه أنداد(٤)، وفي التنزيل العزيز: ﴿فلا تجعلوا لله أند دا﴾ و

( وأنه واحد قديم لا أول له ): الواحد في اللغة أول عدد الحساب وعند العلماء وعلماء الكلام خاصة الواحد من صفات الله تعالى معناه أنه لا ثانى له ، ذو الوحدانية والتوحد (والقديم) في الله ما مضى على وجوده زمن طويل وجمعه قدماء وقدامي وعند علماء اكلام : الموجود الذي ليس لوجوده ابتداء (صفة أو اسم من اسمائه تعالى)(٢) قال الحسيني: اشتهر وصف البارى تعالى بالقديم في عبارات المت للمين ولم يرد في شيء من القرآن والآثار الصحيحة وصفه تعالى به لكه قد ورد في بعض الأدعية وأحسبها ماثورة : يا قديم الإحسان، قاله الرغب، قلت الحسيني القديم الإحسان، قاله الرغب، قلت الحسيني التهديم والحسيني التعليم المناهدة والمناه المناهدة والمناه المناهدة والمناه المناهدة والحسيني المناهدة والحسيني المناهدة والحسيني المناهدة والمناهدة والم

<sup>. (</sup>۲) الغيومي، المصباح المنير، ص٥٩٦.

<sup>(</sup>٤) المعجم الوسيط، جـ٢، ص٩١٠.

<sup>(</sup>۲) المعجم الوسيط، جـ۲، ص٧٢٠.

<sup>(</sup>١) الغزالي، المصدر السابق، ص١٢٦.

<sup>(</sup>٣) الحسيني، المصدر السابق، ص٢١.

<sup>(</sup>٥) القرآن الكريم، البقرة، الآية ٢٢.

أجمعت الأمة على وصفه تعالى به (۱) وذكر أن القرآن دل على هذا الوصف في قول تعالى: ﴿وَمَا نُحَنَّ بُمْسُبُوقِينَ﴾ (۲) فالمعنى: أنه سبحانه واحد لا ثانى له في ألوهيته وقديم لا ابتداء لوجوده ·

(أزلى لا بداية له): الأزل: استمرار الوسود في أزمنة مقدمة غير متناهية في جانب الماضى، (والأزلى) ما ليس بمسبوق بالعدم ويقال إن أصله يزلى منسوب إلى قولهم للقديم: لم يزل ثم نسب إلى هذا فلم يستقم إلا باختصار فقالوا: يزلى، ثم أبدلت الياء القا للخفة فقالوا: أزلى ، ، (٣)، والبداية بالكسر الابتداء وهي بالياء لغة الأنصار وغة غيرهم البداءة بالهمز(١٤).

( مستمر الوجود لا آخر له ): (المستمر) من ستمر يقال استمر الشيء أو الرجل أى مضى على طريقة واحدة، يقال : هذه عادة مستمرة، ويقال : استمر الأمر : مضى ونفذ (٥) ، (الوجود) : ضد لعدم وهو ذهنى وحارجى استمر الأمر : مضى ونفذ (٥) ، (الوجود) : ضد لعدم وهو ذهنى وحارجى (٢) ، هذا المعنى ينطبق على وجود المخلوقات وليس على وجود الخالق لأنه لا يوصف بأنه خارجى أو ذهنى وقال الحسينى : الوجود صفة نفسية على المشهور ولا توصف بالوجود أى فى الخارج ولا بالعدم أى فى الذهن لأنها من جملة الأحوال عند القائل بها وهو زائد على الذات كما ذهب إليه الفخر الرازى والجمهور، وأما على القول بأنه عين الذات كم ذهب إليه الأشعرى فجعله والجمهور، وأما على القول بأنه عين الذات كم ذهب إليه الأشعرى فجعله صفة للذات نظرًا إلى أنها توصف به فى اللفظ فقال ذات الله موجودة (٧) .

( أبدى لا نهاية له ): الأبد: الدهر جمعه باد وأبود، ويقال: لا أفعل ذلك أبد الآبدين وأبد الآباد: مدى الدهر · · (والأبدى): ما لا آخر له (^) ·

( قيوم لا انقطاع له ): (القيوم) هو الذي قرامه بذاته وقوام كل شيء به وليس إلا الله تعالى (٩)، والقوام: قوام كل شي، عماده ونظامه والقوام ما

<sup>(</sup>١) الحسيني، المصدر السابق، ص ٢١. (٢) القرآن الأثريم، الواقعة، الآية ٢٠.

<sup>(</sup>٣) الحسيني، المصدر السابق، ص٢٢. (٤) نفس المكان.

<sup>(</sup>٥) المعجم الوسيط، جـ٢، ص ٢٦٨. (٦) نفس المعمدر، ص ١٠١٣.

<sup>(</sup>٧) الحسيني، المصدر السابق، ص٢٢. (٨) المعجم اارسيط، جـ١، ص ٢.

<sup>(</sup>٩) الغزالي، المصدر السابق، ص١٢٥ بتصرف.

يقيم الإنسان من القوت. وقوام الأمر: ما يقو، به وهو قوام أهل بيته: يقيم شأنهم (١)، (الانقطاع): من انقطع يقال: انقالع الكلام: وقف ولم يمض فالله تعالى قبيوم المخلوقات من يوم خلقها إلى ما شاء الله تعالى بمعنى يقيم شئون المخلوقات الظاهرة منها والباطنة بدون وأف لحظة لأنه تعالى لا تأخذه سنة ولا نوم.

( دائم لا انصرام له ): (الدائم): من دام يدرم دومًا ودوام واسم الفاعل دائم و واصل الدوام السكون ويعبربه عن البقاء فيقال الدائم هو الباقى (٢٠) (الانصرام): من انصرم أى انقطع ويقال: انصرم الليل أى ذهب، وانصرم الشتاء أى انقضى، فالانصرام هو الانقطاع. ذالله تعالى يدوم أى يبقى فلا ينصرم أبدًا أى لا ينقطع سبحانه وتعالى .

(لم يزل ولا يزال موصوف بنعوت الجلال ): (لم يزل): إشارة إلى القدم، ولا يزال إشارة إلى البقاء، (وموصوف بنعوت الجلال): إشارة إلى الصفات السلبية وهي القدم والبقاء ومخالفته تالى للحوادث وقيامه تعالى بنفسه أي لا يفتقر إلى محل ولا مخصص ، والوحدانية أي لا ثاني له في ذاته ولا في صفاته ولا في أفعاله (٣)، والصاات السلبية معناها سلب ما يستحيل ويمتنع في الله تعالى ليدوسيته تعالى

( لا يقضى عليه بالانقضاء والانفصال بتصرم الآباد وانقراض الآجال ): (لا يقضى عليه) أى لا يحكم عليه (بالانقضاء): أى الفناء والانقطاع، ولا يحكم عليه (بالانفصال): أى الانقطاع، (بتمسرم الآباد): أى بتقطعها (وانقراض الآجال): أى انقطاع الأوقات المحددة لانتهاء الشيء أو حلوله.

<sup>(</sup>١) المعجم الوسيط، جـ٧، ص٧٦٨.

<sup>(</sup>۲) الحسيني، المصدر السابق، ص۲۳، لمدام معاني كثيرة: ثبت وأقمام ودار وتحرك وسكن وركد، ووقف، وتيع، وتتابع، وغيرها.

<sup>(</sup>٣) أبو عبد الله محمد بن يوسف السنوسى الحسينى، أَ البراهين في العقائد، في مجموع مهمات المتون، ص٣ و ٤.

( بل هو الأول والآخر والظاهر والباطن وهر بكل شيء عليم ): (بل) أداة تدخل على المفرد والجملة، ومثالها في المفرد ما على شاعر بل خطيب، ومثالها في الجملة فتفيد حينًا إبطال ومثالها في الجملة فتفيد حينًا إبطال المعنى الذي قبلها والرد عليه بما بعدها وتفيد حينًا الانتقال من معنى إلى معنى آخر هو في الغالب أهم في تقدير المراد، والإفادة المطلوبة هنا هي الأولى،

( هو الأول ) السابق على سائر الموجودات من حيث إنه موجدها ومحدثها، (والآخر) بعد فنائها ولو بالنظر إلى ذاتها مع قطع النظر عن غيرها، أو هو الأول الذي تبتدأ منه الأسباب وتنتاى اليه المسببات.

( والظاهر والباطن ) الظاهر وجوده لكثرة دلائله والباطن حقيقة ذاته فلا تكتنهها العقول أو الغالب على كل شيء والعالم باطنه ١٠٠٠٠٠٠

( وهو بكل شيء عليم ) يستوى عنده الظاهر والحفي، الكبير والصغير، البعيد والقريب في الليل والنهار.

لقد اقتبس الغزالي العبارة المذكورة من القرآن اكريم في قوله تعالى: ﴿هُو الْأُولُ وَالْآخِرُ وَالْطَاهِرُ وَالْبَاطِنُ وَهُو بَكُلُ شَيءَ عَايِمٍ ﴾ (٢).

( التنزيه ): من نزَّه ينزَّه تنزيهًا يقال: نزهه عن الشيء: أبعده عنه عقال نزه نفسه عن الأقذار (٢) الأقذار جمع قذر: الوسخ والمراد بالتنزيه هنا تبرئة الله عز وجل عما لا يليق بجلاله وقدسه من كل عيب ونقص ومن كل صفة لا كمال فيها ولا نقصان ٠٠٠٠ (١).

( وأنه ليس بجسم مصور ولا جوهر محدود مقدر ): أى والمعرف إياهم أنه تعالى ليس بجسم مصور، والمراد بالجسم ما لله طول وعرض وعمق، قاله الراغب (٥)، والمصور بفتح الواو اسم مفعول صرَّد والمراد به مصور بحسن الصورة، (والجهوم) هو الجهزء الذي لا ينقسم وهو أصل الشيء وهو ما

<sup>(</sup>١) البيضاري، تفسير البيضاري، جـ٤، ص١١٦. (٢) الله آن الكريم، الحديد، الآية ٣.

<sup>(</sup>٣) المعجم الوسيط، حـ٢، ص٩١٥. (٤) الحسيني، المصدر السابق، ص٢٣.

<sup>(</sup>٥) نقس الصدر، ص٢٤.

يتركب منه الجسم ، (والمحدود) الذى له حدياف عنده وغابة ينتهى إليها، (والمقدر) الذى يدخل تحت التقدير ·

( وانه لا يماثل الأجسام في التقدير ولا في أببول الأقسام ): (يماثل) من ماثل الشيء: شابهه، فلا يماثل الأجسام أي لا إشابهها، لا في التقدير بالطول والعرض والعسمق ولا في قبول الانقسام، والانقسام هـو التجزء أجزاء كسما شاهدناه في أي جسم من الأجسام فالجسم يتجز إلى جزئين وأجزاء ثم أجزاء الأجزاء.

( وأنه ليس بجوهر ولا تحله الجواهر ولا به رض ولا تحله الأعراض ): ذكر الغزالي مرة ثانية بأنه تعالى ليس بجوهر ولا تحله الجواهر، هذا ينفى كونه تعالى جوهر وفي نفس الوقت ينفى حلوا، الجواهر فيه ، وهو تعالى ليس بعرض ولا تحله الأعراض ، حل يحل حلولاً يقال: حل المكان وحل بالمكان أي نزل به، وحل البيت أي سكنه فهو حال .

(بل لا يماثل موجوداً ولا يماثله موجود، ليس كمثله شيء ولا هو مثل شيء): لا يشابه موجودا ولا يشابهه موجود والمراد بالموجود هو المخلوق، فلا يشابه موجوداً في ذات الموجود وأفعاله ومفاته ولا يشابه موجود في ذاته وأفعاله وصفاته، وهذا أمر واضح لأنه تعالى هو خالق كل شيء فالفرق بين الخالق والمخلوق واضح، الخالق متصف بالكمال في ذاته وأفعاله وصفاته والمخلوق متصف بالنقصان في ذاته وأفعاله وصفاته.

( ليس كمثله شيء ): الكاف في مثله زائدة قاله الحسيني (١١)، ولها عدة معان منها للتشبيه والتوكيد، والكاف هنا للتوكيد بالتقدير: ليس شيء مثله (٢٠).

إذا كان الله تعالى ليس كمثله شيء فمن بار، أولى أنه لا هو مثل شيء، ففي هذه العبارة ناحيتان في النفى: ناحية الخلق وناحية المخلوق لقد نفى الغزالي المثل من الناحيتين.

<sup>(</sup>۱) الحسيني، المصدر السابق، ص ٢٤. (٢) المعجم لوسيط، جـ٢، ص ٧٧١.

فرق الغزالي بين المثل والمشال فقال : فالمثل عبارة عن المساوى في جميع الصفات، والمثال لا يحتاج فيه إلى المساواة(١) · بناء على هذا الفرق ذهب الى أن لله مثالاً قال: وليس لله تعالى مثل كما قال: ﴿ليس كمثله شيء ﴾ ولكن له مثال، وقول النبي عليه الصلاة والسلام: إن الله خلق آدم على صورته (٢) إشارة إلى هذا المشال، فإنه لما كان تعالى وتقدس موجودًا قائمًا بنفسه حيًّا سميعًا بصيرًا عالمًا قادرًا متكلمًا، فالإسان كذلك ولو لم يكن الإنسان بهذه الأوصاف موصوفًا لم يعرف الله تعالى، ولذاك قال النبي عليه الصلة والسلام: من عرف نفسه فقد عرف ربه (٣)، فإذ كل ما لم يحد الإنسان له من نفسه مثالاً يعسر عليـه التصديق به والإقرار. وقـد أوحى الله تعالى إلى بعض الأنبياء عليهم الصلاة والسلام: أيها الإنسان اعرف نفسك تعرف ربك. ولذلك لا يحيط علم الإنسان بأخص وصف الله تعالى لأنه ليس في المبدعات والمخلوقات مثال وانموذج من ذلك الوصف الخاص، وكذلك الاسم للوصف الخاص الذي له تعالى لأن الإنان إنما يسمى الشيء بعد معرفته إياه، وإذا لم يكن للإنسان إليه طريق وأنموذج فلا علم به ولا اسم له عنده ولا علامة، فكيف يعرفه، فللذلك لا يعرف الله إلا الله، أعنى أخص وصفه وكنه معرفته (١).

قد نفهم من هذا البيان أن الغزالى ذهب إلى النول بالتشبيه كما قال المشبهة من الفرق الضالة المضلة وهم على صنفين: صنف شبهوا ذات البارى بذات غيره وصنف آخرون شبهوا صفاته بصفات غيرهه، وكل صنف من هذين الصنفين مفترقون على أصناف شتى (٥).

<sup>(</sup>۱) الغزالى، المضنون به على غير أهله ( القصور العوالى جـ ۲، ص ١٢٩) لقد شك بعض الناس في صحة نسبة الكتاب إلى الغزالى، وبعد الادلاع عليه يبدر أنه له بلا شك ولنا أدلة فى ذلك لا يتسع المكان لذكرها هنا. (۲) مسلم، صحيح مسلم، جـ ۸، ص ٣٢.

<sup>(</sup>٤) الغزالي، المصدر السابق، ص١٣٥. (٥) البغدادي الفرق بين الفرق، ص٢٢٥.

لقد فكر الغزالى في هذا الموضوع وقد أعد للسائل عنه إجابة فقال: فمن قال إن الإنسان حى عالم قادر سميع بصير متكام والله تعالى كذلك لا يكون هذا القائل مشبها فإن التشبيه إثبات المشاركة في الوصف الأخص، ومن قال إن السواد عرض موجود وهو لون والبياض عرس موجود وهو لون لا يكون مشبها السواد بالبياض، فإن الاشتراك في اللينة والعرضية والوجودية لا يكون تشبيها بينهما، ولذلك لا تماثل بين السواد والبياض مع اشتراكها في يكون تشبيها بينهما، ولذلك لا تماثل بين السواد والبياض مع اشتراكها في اللونية والعرضية والوجودية و فلا المثال في حق الله سائغ جائز والمثل مستحيل اللونية والعرضية والوجودية والمئال في حق الله سائغ جائز والمثل مستحيل الشيء والمثل ما يشابه الشيء (٢)، وقال: من ظي استحالة المثال في حق الله تعالى ولصفاته الأمث ل وننزهه عن المثل ولا ننزهه عن المثل ولا ننزهه عن المثل الأعلى (٢).

(وأنه لا يحده المقدار ولا تحويه الأقطار ولا تحيط به الجهات ولا تكتنفه الأراضون ولا السموات): حد يحد حدًا يقال: حد الشيء أي وضع فاصلاً بينه وبين ما يجاوره، (المقدار): مقدار الشيء: مثله في العدد أو الكيل أو الوزن أو المساحة وجمعه مقادير، حوى يحوى حواية يقال: حوى الشيء: استولى عليه وملكه، (الأقطار) جمع قطر بضم القاف معناه الناحية، أحاط يحيط إحاطة يقال أحاط بالأمر: أدركه من جسيع نواحيه، اكتنف فلانًا: جعله في كنفه واكتنفه أحاط به والمعنى أنه تعالى لا يقدر بالمقدار ولا تملكه النواح ولا تدركه الجهات ولا تقله أرض وتظله سماء .

( وأنه مستو على العرش على الوجه الذى قاله وبالمعنى الذى أراده استواء منزهاً عن المماسة والاستقرار والتمكين والحلول والانتقال ): مستوى اسم فاعل استوى يستوى استواء يقال: استوى على كذا أو فوقه: علا وصعد،

<sup>(</sup>١) الغزالي، المصدر السابق، ص١٣٦. (٢) ناس المصدر، ص١٣١.

<sup>(</sup>٣) نفس المصدر، ص ١٣٢. تحدث الغرالي في هذا الموسوع في كتابه المقصدر الأسنى ص٣٨-٤٠.

(العرش): الملك وسرير الملك ، بالمعنى الذى راده، لأن الإنسان لا يقدر قدره تعالى ولن يقدر فكذلك هذا الاستواء فأسلم الطريق أن نفوض هذا الأمر إليه سبحانه، (المماسة) من ماسه : لمسه فالماسة: اللمس، (الاستقرار) من استقر بالمكان: تمكن وسكن، (والتمكن) من تمكن المكان وتمكن به: استقر فيه، (والحلول) من حلّ المكان أو به يحل بضم الحاء وكسرها -حلولا: نزل به وحل البيت: سكنه فهو حال، (والانتقال) من انتقل ينتقل انتقالا: ثحول من مكان إلى آخر ، هذه الكلمات كلها تدل على استواء الأجسام فهى بعيدة كل البعد عن استواء الله تعالى .

(لا يحمله العرش بل العرش وحملته محمواون بلطف قدرته ومقهورون في قبضته وهو فوق العرش والسماء وفوق كل شيء إلى تخوم الثرى فوقية لا تزيده قربًا إلى العرش والسماء كما لا تزيده معدًا عن الأوض والثرى): لا جسم أعلى من العرش ذكر ابن كثير أن حمل العرش اليوم أربعة فإذا كان يوم القيامة كانوا ثمانية (١) كما قال تعالى: ﴿ويحمل عرش ربك فوقهم يومئذ ثمانية﴾ (١) هذا العرش لا شك أنه جسم كبير يدل على ذلك كثرة حملته فهم اليوم أربعة وفي الآخرة هم ثمانيا ولا نقدر قدرهم ولا يقدر قدرهم إلا خالقهم سبحانه وتعالى، هذا الجسم الكبير الذي لا نقدر قدره لا يحمل خالقه سبحانه بل العرش يحمله الله القادر ويحمل سبحانه هؤلاء الحملة الأربعة بلطف قدرته الباهرة ويقهرهم في قبضته القاهرة

وهو تعالى فوق العرش والسماء وفوق كل شء إلى تخوم الثرى، التخوم بضم التاء والحاء وسكون الواو وهو جمع التخرم بضم التاء وفتح الحاء معناه الحد الفاصل بين أرضين أو المعالم يهتدى بها في الطريق (٣). هذه العبارة تشير إلى أن لفظ الفوق لا تدل على المدلول الحسى وتشير إلى هذا المعنى الجملة التي جاءت بعدها وهي قوله: فوقية لا تزيده قربًا إلى العرش

<sup>(</sup>١) ابن كثير، تفسير ابن كثير، جـ٤، ص٧٧. (٢) ا قرآن الكريم، الحاقة، الآية١٧.

<sup>(</sup>٣) المعجم الوسيط، جدا، ص٨٣.

والسماء كما لا تزيده بعدًا عن الأرض والثرى.

( بل هو رفيع الدرجات عن العرش والسماء كما أنه رفيع الدرجات عن الأرض والثرى ): والرفعة العلو يقال: هو رفيع القدر أى عالى المنزلة والشرف والدرجات جمع درجة والمراد بها المرتة المعنوية أشار المؤلف بهذه العبارة إلى قدره تعالى وذكر العرش والسماء والأرض والثرى لتقريب المعنى إلى الفهم وهذا نوع المثال الذى نحتاج إليه في مئل هذا الموضوع .

( وهو مع ذلك قريب من كل موجود وهر أقرب إلى العبد من حبل الوريد وهو على كل شيء شهيد ): الله تعالى مع رفعة قدره وعلو منزلته قريب من كل موجود، وإطلاق لفظ القريب عليه تعالى وارد في القرآن الكريم في قوله تعالى: ﴿واذا سألك عبادي عنى فاني قريب..﴾ (١) ومعناه القرب على معنى العلم منه بعباده وبأحوالهم وابو أقرب إلى العبد وفي رواية العبيد من حبل الوريد، إطلاق الأقرب عليه ورد أيضًا في القرآن الكريم في قوله تعالى: ﴿ونحن أقرب إليه من حبل الوريد} ، (١) ، بمعنى أقرب اليه بالعلم من حبل الوريد، هذا مثل في فرط القرب (١) ، وحبل الوريد بين عرق الحلقوم والعلباوين وهو يلبض أبدًا وهو من الأوردة التي فيها الحياة ولا يجرى فيها دم بل هي تجارى النفس بالحركات قاله الفراء آما في المصباح وهذا معنى دم بل هي تجارى النفس بالحركات قاله الفراء آما في المصباح وهذا معنى دم بل هي تجارى النفس بالحركات قاله الفراء آما في المصباح وهذا معنى دم بل هي تعالى: ﴿ونحن أقرب إليه من حبل الوريد} أي أعلم منه بنفسه (١).

(وهو على كل شيء شهيد) أى شاهد حاضر وحفيظ عالم لا يغيب عنه شيء في السموات والأرض وما بينهما.

(إذ لا يماثل قربه قرب الأجسام كما لا تماثل الله ذات الأجسام): (اذ) كلمة مبنية على السكون للتعليل، علل المؤلف ما قدمه من قرب الله تعالى

<sup>(</sup>١) القرآن الكريم، البقرة، الآية ١٨٦ ، لقد ورد لفظ القريب في القرآن مرات.

<sup>(</sup>٢) نفس المصدر، ق، الآية ١٦، وهناك آية أخرى: ﴿ وَنَحَنُ أَقَرَبِ إِلَيْهُ مَنْكُمُ وَلَكُنَ لَا يَتُصُرُونَ ﴾، الواقعة، الآية ٨٥.

<sup>(</sup>٣) الجمل (العجيلي)، المصدر السابق، جـ٤، ص١٩٢٠.

<sup>(</sup>٤) الحسيني، المصدر السابق، ص٢٥.

من عباده فهو قريب من العباد بالعلم والحم والعناية والوقاية ليس قربه كقرب الأب من ابنه وكذلك ذاته تعالى لا تشابه ذات جسم من الأجسام التى تقاس بالمقاييس الجسمية من البعد والقرب و لعبارة لا تستطيع أن تصور لنا حقيقة هذا القرب والأمثلة التى قدمت لا تبين ماهية القرب الإلهية فهى فوق تصور الإنسان.

(وأنه لا يحل في شيء ولا يحل فيه شيء): سبق أن ذكر المؤلف أنه ليس بجوهر ولا تحله الجواهر ولا بعرض ولا تجله الأعراض وهذا تنزيه بصفة خاصة ثم جاء بتنزيه عام بذكر لفظ "شيء" مواء كان هذا الشيء متصورا عند الإنسان أو غير متصور جسميًا كان أو غير جسمى ، فهو سبحانه ليس بحال ولا محل.

(تعالى عن أن يحويه مكان كما تقدس أر يحده زمان بل كان قبل أن خلق الزمان والمكان وهو الآن على ما عليه كان ): (تعالى): ارتفع وعلا وتقدس سبحانه وتعالى (عن أن يحويه مكان ويحده زمان)، هذا تنزيه الله تعالى عن المكان والزمان لأنهما مخلوقان من مخلوقات الله تعالى فهو ليس في مكان ولا في زمان ، بل كان سبحانه موجوداً قبل أن خلقهما وهو سبحانه الآن على صفته الأولى لا يتغير أبداً إلى أن يفنى المكان والزمان معا ويبقى وجه الرب ذو الجلال والإكرام .

(وأنه بائن من خلقه بصفاته ليس في ذاته سواه ولا في سواه ذاته): (البائن) من بان عن شيء: فارقه، فالله تعالى يفارق خلقه بصفاته العلية بعنى أنه تعالى يختلف عن الخلق بصفاته الإلهه، بهذا أراد المؤلف أن ينزه الله تعالى عن التسوية وهي تسوية الخلق بالخالق ثم حاول أن يرد على أصحاب الحلول بقوله: ليس في ذاته سواه ولا في سواه ذاته والمراد بالحلول أن يتصور بأن يقال أن الرب حل في العبد أو العبد حل في الرب تعالى رب الأرباب عن قول الظالمين . . . . (۱).

<sup>(</sup>١) الغزالي، المقصد الأسني، ص ١٤٩.

( وأنه مقدس عن التغير والانتقال لا تحله الأحداث ولا تعتريه العوارض، بل لا يزال في نعوت جلاله منزها عن الزوال به وفي صفات كماله مستغنيا عن زيادة الاستكمال ): مقدس عن التغير من حال إلى حال لان هذا من صفات الخلق فهو لا يتغير قبل الخلق وبعد الخلق يبقى كما هو عليه، ومنزه عن الانتقال من مكان إلى مكان كما هو شأن الخلق، ومنزه من أن تحله الحوادث وتعتريه العوارض والمراد به أن تصيبه الآفات، بل هو مستمر في صفاته الكمالية بلا زوال لانه منزه عنه وهو ايس في حاجة إلى زيادة الاستكمال لأنه كامل في ذاته وصفاته وأفعاله والذي لا يستعنى عن هذه الزيادة هو الناقص.

(وأنه فى ذاته معلوم الوجود بالعقول مرئى الذات بالأبصار نعمة منه ولطفا بالأبرار فى دار القرار وإتمامًا للنعم بالنظر إلى وجها الكريم):

إن وجوده تعالى معلوم لمن يحاول أن يصل إله بأدلة عقلية بالنظر فى المخلوقات كما أشار إلى ذلك القرآن الكريم فى كنير من الآيات الكريمة منها عوله تعالى: ﴿أَفلا ينظرون إلى الإبل كيف خلقت وإلى السماء كيف رفعت وإلى الجبال كيف نصبت وإلى الأرض كيف سطحت ﴾ (١).

بهذا المنهج يصل الإنسان إلى أن هذه الأشياء لها خالق قد خلقها فليس بمعقول أن تكون موجودة بلا موجد وهو الله سبحانه وتعالى ·

وذهب المؤلف إلى أن ذاته تعالى مرئى فى الآخر، بالأبصار وهذا النظر إلى وجهه الكريم أعظم نعم الله الكريم على عباده الصالحين، جمعلنا الله تعالى منهم.

( الحياة والقدرة ): بعد التنزيه تحدث الغزالى عن الحياة والقدرة وهما من صفات المعانى وهى سبع صفات : القدرة والإراد والعلم والحياة والسمع والبصر والكلام بدأ العزالى حديثه عن هذه الصفات بذكر الصفتين

<sup>(</sup>١) القرآن الكريم، الغاشية، الآية ١٧-٢٠

المذكورتين وهما الحياة والقدرة وقدم الحياة على القدرة لأن الأولى مقدمة على الثانية في الوضع الطبيعي وأما في حق الله تعالى فالأمر خلاف ذلك لأن حياته تعالى وقدرته أزليتان وأبديتان فلا فرق بين تقديم الحياة على القدرة أو تقديم القدرة على الحياة .

(وأنه تعالى حى قادر جبار قاهر لا يعتريه نصور ولا عجز ولا تأخذه سنة ولا نوم ولا يعارضه فناء ولا موت): والمعرف إياهم أنه تعالى (حى) بحياة أزلية وفى نفس الوقت أبدية، (قادر) على كل شيء بقدرة أزلية وأبدية وهو سبحانه القادر المطلق (جبار) ينفذ مشيئته على سبيل الإجبار فى كل أحد ولا ينفذ فيه أحد مشيئته ولا يخرج أحد عن قبضته وتقصر الأيادى دون حمى حضرته قال الزجاج: الجبار هو الذى جبر الحلق على ما أراده من أمره (١)، (قاهر) أى غالب على أمره يفعل ما يشاء ويحكم ما يريد، لا يعتريه قصور: (اعتراه): عراه أى ألم به وأصابه، (والقصور) مصدر قصر يقصر قصوراً، بقال: قصر عن الأمر أى عجز وكف عنه فالقصور هو العجز ، (والعجز) هو الضعف .

( لا تأخذه سنة ولا نوم، ولا يعارضه فناء ولا موت ): تأخذه أى تغلبه، السنة بكسر السين ما يتقدم النوم من الفتور مع بقاء الشعور وهى المسمى بالنعاس، والنوم حالة تعرض بسبب استرخاء أعضاء الدماغ من رطوبة الأبخرة المتصاعدة فتمنع الحواس الظاهرة عن الإحساس رأسًا (٢)، وتقدم السنة على النوم يفيد المبالغة من حيث أن نفى السنة بدل على نفى النوم فنفيه ثانيا صريحا يفيد المبالغة أى لا تأخذه سنة فضلا أن يأخذه نوم، ولا يعارضه فناء ولا موت: يعارضه أى يقاومه، هو سبحانه لا يقاومه فناء ولا موت، يستحيل عليه اصابة القصور والعجز وأخذ السنة والنوم ومعارضة الفناء والموت.

( وأنه ذو الملك والملكوت والعيزة والجبروت، له السلطان والقيهر والخلق

<sup>(</sup>۱) الحسيني، المصدر الساتق، ص ٢٦. (٢) العجيلي ( الجمل )، ص ٢٠٦٠

والأمر، والسموات مطویات بیمینه والخلائق منهورون فی قبضته ): (وانه ذو الملك) أی عالم الشهادة من المحسوسات الدلبیعیة، (المکوت) أی عالم الغیب المختص بأرواح النفوس، والمعنی أنه تعالی هو المالك حقیقة وكل مالك سواه فیانما یصیر مالكًا لمملوكه بتملیك الله عز وجل من وجه مأذون فیه والله سبحانه وتعالی هو الذی أوجد ما أوجد وأعدم ما أعدم منها فمنه بدأ كل مملوك وإلیه یعود، (والعزة) أی القوة والغلبة، (والجبروت) أی القهر، (وله السلطان) أی القوة، (والقهر) أی الغلبة، (والخلق) أی خلق المخلوقات، (والأمر) أی الحال والشأن والمراد بهما الأحوال، كلها والأمور كلها ظاهرة وباطنة، (والسموات مطویات) أی ملفوفات، (بیمینه) أی بقدرته، (والخلائق مقهورون) أی مغلوبون (فی قبضته) أی قهره،

(وأنه المنفرد بالخلق والاختراع المتوحد بال يجاد والإبداع خلق الخلق وأعمالهم وقدر أرزاقهم وآجالهم لا يشذ عن قد ضته مقدر ولا يعزب عن قدرته تصاريف الأمور، لا تحصى مقدوراته وتتناسى معلوماته ): وأنه المنفرد وفى رواية المتفرد (بالخلق) أى لا خالق للخلق سراه، ولا مخترع له إلا هو وكذلك فى الإيجاد وهو الخلق مطلقًا، (والاخترع) هو الخلق لا على مثال سابق، (خلق الخلق) والإنسان خاصة والمخلوقاد، عامة، وأعمالهم لقوله تعالى: ﴿والله خلقكم وما تعملون﴾(۱)، وقدر أرزاقهم من المأكل والمشرب والملبس والمسكن وغيرها من الاحتياجات الضرورية فى الحياة وقدر آجالهم والمفرد أجل، والأجل هو مدة الشيء أو الوقت الذى يحدد لانتهاء الشيء أو علوله يقال: ضربت له أجلاً ويقال: جاء أجله إذا حان موته(۲). لا يشذ أى لا يخب عن حلوله يقال: ضربت له أجلاً ويقال: جاء أجله إذا حان موته(۲). لا يغيب عن قدرته تصاريف الأمور أى تدبيراتها، لا تحصى مندوراته لأنه قادر على كل شيء، ولا تتناهى معلوماته أى لا تدخل تحت العد والاحصائ لأنه وسع كل شيء علمًا.

<sup>(</sup>١) القرآن الكريم، الصافات، الآية ٩٦. (٢) المعجم الوسيط، جـ١، ص٧.

( العلم ) من صفات المعانى كما تقدم ذكرها ، وهو المتعلق بكل واجب وكل مستحيل وكل جائز وهو صفة أزلية لها تعنق بالشيء على وجه الإحاطة به على ما هو عليه دون سبق خفاء ·

(وأنه عالم بجميع المعلومات محيط علمه بما يجرى في تخوم الأرضين إلى أعلى السموات، لا يعزب عن علمه منقال ذرة في الأرض ولا في السماء، بل يعلم دبيب النملة السوداء على الصخرة الصماء في الليلة الظلماء): أراد الغزالي بهذا النص أن يصور لنا صفة علمه تعالى الززلي بصورة واضحة وجامدة مانعة، لقد عجز الإنسان أن ينظر إلى النملة السوداء في الليل فكيف يعلم دبيبها ولكن الله تعالى بعلم دبيب النملة السوداء التي تدب على الصخرة الصماء في الليلة الظلماء الصخرة: الحجر العظيم الصلب والصماء صفة الحجارة ومؤنث الأصم وهو العلب المصمت ثم جاء بمثال أخر أشار فيه إحاطة علمه تعالى بحركة الذر أي جو الهواء ولا علم للإنسان بعدد الذرات في الهواء فلا علم له عمن باب أولى بحركاتها هذا بالنسبة بعدد الذرات في الهواء أمور أدق من دبيب النملة السوداء وحركة الذر هي أعمال القلوب وحركات النفوس قال المؤلف ر-نمه الله تعالى رحمة واسعة:

(ويعلم السر وأخفى ويطلع على هواجس الضمائر وحركات الخواطر وخفيات السرائر): اطلع على الشيء أى عامه ، هواجس جمع هاجس ومعناه الخاطر، فمعنى هواجس الضمائر خوطرها وهى الأشياء التى وقعت في الضمائر، والمراد بالخواطر هنا النفوس فمعنى حركات الخواطر هو حركات النفوس، وخفيات السرائر أى أسرار القلوب، كل هذه الأشياء التى كتمها الإنسان في أعماق قلبه يعلمها الله تعالى بعلم قديم أزلى لم يزل موصوف به في أزل الآزال ، لا بعلم متجدد حاصل في ذاته بالحلول والانتقال في فالله تعالى بعلمه القديم يعلم أدق الأشياء وأخفى الخفيات في عالم المحسوسات وعالم المعنويات

( الإرادة ) من صفات المعانى كما من ذكرها، لقد وضح المؤلف إرادة الله

تعالى الأزلية وذكر (أنه تعالى مريد للكاثنات، مدبر للحادثات) فلا يجرى في الملك والملكوت قليل أو كشير ، صغير أو 'بسير ، خيــر أو شر، نفع أو ضر، إيمان أو كفر عرفان أو نكر، فوز أو خسران، زيادة أو نقصان، طاعة أو عصيان إلا بقضائه وقدره وحكمته ومشيئته، فما شاء كان وما لم يشأ لم يكن): الإرادة من أراد يريد إرادة · قال الجرجاني: الررادة: صفة توجب للحي حالاً يقع منه الفعل على وجه دون وجه رفي الحقيقة هي ما لا يتعلق دائمًا الا بالمعدوم، فإنها صفة نخصصس أمرًا لحصوله ووجوده، كما قال تعالى: ﴿إِنَّا أَمْرُهُ إِذَا أَرَادُ شَيِّنًا أَنْ يَقُولُ لَهُ كُنَّ مِكُونَ ﴾ [يس الآية: ٨٦] (١) قال الحسيني: ويذكرها (الإرادة) المتأخرون من القدرة لتعلقهما بجميع الممكنات دون الواجبات والمستحيلات، إلا أن جهة تعلقهما بالمكنات مختلفة، فالقدرة كما مر صفة أزلية تؤثر في المكن عند تعلقها به إيجادًا أو إعدامًا، والإرادة صفة أزلية تؤثر في اختصاص حد طرفي المكن من وجود وعدم أوطول وقصر ونحوها بالوقوع بدلاً عن مقابله فصار تأثير القدرة فرع تأثير الإرادة إذ لايوجد عـز وجل من الممكنات أو يعـدم بقدرته إلا مـا أراد تعالى وجوده أو إعدامه (٢)، والغزالي وضع في كتابه قواعد العقائد الصفات المعانية بتقديم الحياة والقدرة والعلم والإرادة والساع والبصر والكلام بناء على تفكير سليم لأن الحياة هي أصل جميع الصفات فلا قدرة إلا بالحياة ولا علم إلا بها ولا إرادة إلا بها ولا سمع ولا بصر ولا كام إلا بها.

قال الغزالى: وأنه تعالى مريد أى مريد بارادا أزلية لإيجاد الكائنات من العدم والكائنات هى المخلوقات كلها التى قد خلقها الله تعالى والتى سيخلقها ومدبر للحادثات وهى الأشياء والأحوال التى تجد وتحدث فى الملك أى فى العالم السفلى والملكوت.أى فى ألعالم العلوى، دَلها تجرى بقضاء الله تعالى وقدره أى بعلمه الأزلى الأشياء على ما هى عليه، هذا بقضائه وإيجاده إياها على ما يطابق العلم وهذا بقدره سبحانه وتجرى كلها بحكمته أى بعلمه على ما يطابق العلم وهذا بقدره سبحانه وتجرى كلها بحكمته أى بعلمه

<sup>(</sup>۱) الجرجاني، المصدر السابق، ص١٦. (٢) الحسيني، المصدر السابق، ص٧٧ و ٢٨.

الواسع المحيط بجميع الكائنات الحسية والمعنوية وأسباب وأسرار خلقها، ومشيئتة والمشيئة هي الإرادة فما شاء الله تعالى من وقوع حادث حدث وما لم يشأ من وقوع حادث لم يحدث ولا يحدث أو بعبارة المؤلف: فما شاء كان وما لم يشأ لم يكن .

( لا يخرج عن مشيئته - لفتة ناظر ولا فاتة خاطر بل هو المبدئ المعيد الفعال لما يريد ، لا راد لحكمه ولا معقب لقضائه ولا مهرب لعبد من معصيته إلا بتوفيقه ورحمته ولا قوة له على طاعته إلا بمشيئته وإرادته ): لا يخرج شيء عن مشيئت لفتة ناظر ولا فلتة خاطر أي مشيشته تعالى تحيط بالحادثات في جميع الأوقات والساعات والدقائق والشوان بلا فاصل ولا انقطاع ، بل هو المبدئ أي يبدأ الخلق بإيجاده على غير مـدل سابق، المعيد أي يعيد الخلق بعد إفناته إياه كما كان قبل الفناء، الفعال لما بريد أي يفعل ما يريد على ما يراه لا يعترض عليه أحد ولا يغلبه غالب فيدخل أولياءه الجنة لا يمنعه مانع ويدخل أعداءه النار لا ينصرهم منه ناصر ويمهل العمصاة إلى ما يشاء إلى أن يجازيهم ويعاجل بعضهم بالعقوبة اذا شاء فهر يفعل ما يريد لا راد لحكمه وفي رواية لأمره أي لا دافع ولا له مانع ولا صارف لما قمد حكم به حكمه فحكمه نافذ، ولا معقب لقضائه ى: متبع لا ولا مُكرَّ بنقض والمعقب الذى يكر على الشيء ويتبعه لينظر ما فيه من آلخل لينقضه (١): ولا مهرب لعبد من معصيته أي لا ملجأ ولا مفر إلا بتوفيق ورحمـته، لذلك علمنا المولى سيحانه الدعاء الذي نردده مرات في كل يوم وليلة في الصلوات المكتوبة منها والمندوبة وهو قوله تعالى: ﴿ اهدنا الصراط المستقيم ﴾ (٢)، لقد استجاب الله تعالى هذا الدعاء ووفق العبد الذي دعا به إلى ترك المعاصي وفعل ما أمر الله تعالى به وهذا معنى قول المؤلف: ولا قوة له على طاعته إلا بمشيئته وإرادته ·

( فلو اجتمع الإنس والجن والملائكة والشباطين على أن يحركوا في العالم ذرة أو يسكنوها دون إرادته ومشيئته لعجرزوا عن ذلك ): الفاء في قول

<sup>(</sup>١) الحسيني؛ المصدر السابق، ص ٨٨ (٢) القرآن الكريم؛ القاتحة، الآية ٦.

المؤلف: فلو للاستئناف ولو للتقدير، أراد الغزلى أن يبين أكثر أن مشيئته تعالى فوق كل مشيئة وأن اجتماع قوة الإنس الجن والملائكة والشياطين لا يؤثر فى شىء ولن يؤثر إلا بمشيئة الله تعالى، فلا حول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم.

(وأن إرادته قائمة بذاته في جملة صفاته، لم إزل كذلك موصوفًا بها مريدًا في أزله لوجود الأشياء في أوقاتها التي قدرها فرجدت في أوقاتها كما أزله من غير تقدم ولا تأخر، بل وقعت على وفق علمه وإرادته من غير تبدل ولا تغير): وفي رواية: وأن ارادته صفة أزلية له قامة بذاته، في جملة صفاته كالعلم والقدرة والسمع والبصر والكلام، لم بزل كذلك موصوفًا بها أي بالصفات المذكورة، مريدًا في أزله لوجود الأشباء في أوقاتها التي قدرها فوجدت في أوقاتها كما أراد في أزله من غير تقم عن وقته ولا تأخر عنه، بل وقعت على وفق علمه وإرادته من غير تبدل ولا تغير، دبر الأمور لا بترتيب أفكار، لأن ترتيب الأفكار من صفات لبشر ولا يوصف سبحانه وتعالى به فإنه عالم قبل الوقوع وحال الوقوع وبعد الوقوع، ولا تربص زمان والزمان من مخلوقاته والتربص بالزمان من صفاد، الخلق فلا يوصف سبحانه وتعالى به، فلذلك لم يشغله شأن عن شأن بخلاب الإنسان الذي يشغله دائمًا وتعالى به، فلذلك لم يشغله شأن عن شأن بخلاب الإنسان الذي يشغله دائمًا شأن عن شأن ويدبر أموره بترتيب أفكاره وتربص زمانه،

(السمع والبصر): وهما من صفات المعانى المعروفة المتعلقان بجميع الموجودات وشرح المؤلف الصفتين قائلاً: وأنه تعلى سميع بصير يسمع ويرى لا يعزب عن سمعه مسموع وإن خفى، ولا يغيب عن بصره مرئى وإن دق، ولا يحجب سمعه بعد، ولا يدفع رؤيته ظلام): راد الغزالى أن يصف سمعه تعلى بصفات تليق بجلاله سبحانه وتخالف سمع الخلق فوصفه بأنه يسمع جميع المسموعات الظاهرة منها والخفية فلا فرق بينهما فى سمع الله تعالى، وكذلك المسموعات البعيدة منها والقريبة يسمع جميعها بلا فرق ، ثم وصف بصر الله تعالى وذكر أنه يرى جميع المخلوقات ، مواء كانت فى النهار أو فى

الظلام، بعيدة كانت أو قربية، كبيرة كانت أوصغيرة من المحسوسات والمعنويات في الملك والملكوت.

( وأنه تعالى سميع بصبير يسمع ويرى، لا بعزب عن سمعه مسموع وإن خفى ولا يغيب عن بصره مرئى وان دق، ولا يحجب سمعه بعد، ولا يدفع رؤيته ظلام) وأنه أى المعرف اياهم أنه سميع والسميع الذي سمع والبصير الذي يبصر ويشاهد ويرى، لا يعزب أي لا ينيب عن سمعه مسموع وإن خفي أي استتر حتى لو استتر وراء جدار حديد داخل غرفة محكمة فإنه يسمعه، ولا يغيب عن بصره مرثى وإن دق أي صغر بأي صورة من الصغر فإنه يراه، ولا يحجب سمعه بُعد أي لا يستر سمعه تعاني بعد والبعد هو اتساع المدى وضده القرب، ولا يدفع رؤيته طلام أى لا يمنع رؤيته تعالى ظلام، يرى من غير حدقة وأجفان والحدقة هي السواد المستدير وسط العين والأجفان جمع جفن والجفن هو غطاء العين من أعلاها وأسفلها، ويسمع من غير أصمخة وآذان والأصمخة جمع صماخ رهو قناة الأذن التي تفضي إلى طبلة والآذان جمع أذن وهو عـضو السمع عند الإنسـان والحيوان، كـما يعلم بغير قلب ويبطش بغير جارحة وبيطش من بطش أى أخذ بعنف والجارحة هي عضو الإنسان العامل وجمعها جوارح، ويافلق بغير آلة والآلة هي الأداة وتنسب كل آله إلى القوة التي تحركها فيقال: الآلة البخارية والآلة الكهربائية وآلة التنبيه، إذ لا تشبه صفاته صفات الخلق كما لا تشبه ذاته ذوات الخلق-لقد صدق الله تعالى حيث قال: ﴿ليس كمثله شيء وهو السميع البصير﴾ (١)

( الكلام ) من صفات المعانى وضع المؤلف هذه الصفة بعد الصفات الأخرى لأنها تابعة لما قبلها عند الإنسان، فالإنسان لا يتكلم إذا فقد السمع والبصر من الصغر لأنهما من أبواب المعلومات عند الإنسان، ويتكلم الإنسان اذا فقد البصر من الصغر وكذلك إذا فقد السمع ولكن هذه الحالة أصعب من فقد البصر واذا فرضنا أنه يتكلم فإنما يتكلم بالإشارة

<sup>(</sup>١) القرآن الكريم، الشورى، الآية ١١.

وصف المؤلف كـــلام الله تعــالى بأنه أزلى قــديم قــائم بذاته تعــالى ليس بصوت ولا بحرف لا يشبه كلام الخلق

(وأنه تعالى متكلم آمر ناه واعد متوعد بكلام أزلى قديم قائم بذاته لا يشبه كلام الخلق فليس بصوت يحدث من انسدال هواء أواصطكاك أجرام ولا بحرف ينقطع بإطباق شفة أو تحريك لسان ١: الله سبحانه يتكلم ويأمر وينهى ويعد ويتوعد بكلام ازلى قديم قائم بذته تعالى وليس أمرا عارضا عليه كما حدث فى الإنسان الذى كلامه عارض عليه بلا شك، بهذا الفرق واضح بين كلام الخالق وكلام الخلق، لا يشب كلام الخلق فليس بصوت يحدث من انسلال هواء، الانسلال من انسل أى خرج خفية والمراد به حدوث الصوت من خروج الهواء ولولا الهواء لما خرج الصوت من الفم، والاصطكاك من اصطك أى صك معناه دفع بقون، والأجرام جمع جرم أى والاصطكاك من اصطك أى صك معناه دفع بقون، والأجرام جمع جرم أى شهدنا فى الحياة، ولا بحرف ينقطع بإطباق أو شفة أو تحريك لسان كلام الله ليس بحرف وكلام الإنسان مكون من حروف تنقلع اذا أطبق الإنسان شفتيه أى إذا أغلق فمه وتوقف عن الكلام أو تحريك لدان أي كلام الله تعالى ليس بصوت يحدث من تحريك اللسان ولولا هذا اللسان لم يتكلم الإنسان ولا يخرج منه صوت ولا يتكلم أبداً.

( وأن القرآن والتوراة والإنجيل والزبور كتبه المنزلة على رسله عليهم السلام وأن القرآن مقروء بالألسنة مكتوب في المصاحف محفوظ في القلوب، وأنه مع ذلك قديم قائم بذات الله تعالى لا يقبل الانفصال والافتراق بالانتقال إلى القلوب والأوراق، وأن موسى عليه السلام سمع كلام الله بغير صوت ولا حرف كما يرى الأبرار ذات الله تعالى في الآخرة من غير جوهر ولا عرض): ذكر المؤلف أن التوراة والإنجيل والزبور كتب الله تعالى المنزلة على رسله عليهم السلام، والمراد بها الصحيحة لأن المتداولة بين اليهود والنصارى الآن غير صحيحة ولم يبق في الأرض كتاب صحيح إلا القرآن

الكريم الذى أنزله الله تعالى على نبيه الكريم سيدنا محمد الأمين على وقد حفظ الله تعالى هذا الكتباب عن الانحراف والمغيير حيث قال: ﴿ إِنَا نَحْنُ نَزَلْنَا الذَّكُرُ وَإِلَا لَهُ لِحَافِظُونَ ﴾ (١).

وأن القرآن مقروء بالألسنة مكتوب في المصاحف محفوظ في القلوب وفي نسخة والصدور، وهذا أمر واضح بين المسلاين أنهم يقرؤن المقرآن الكريم بألسنتهم كل يوم وليلة ويحفظونه في قلوبهم ويكتبونه في المصاحف، وأنه مع ذلك أي كونه مكتبوبا ومقروءًا ومحفوظاً قديم قائم بذات الله تعالى لاتفاقهم على ذلك وهذا كله حق واجب الإيان به، لأن القبرآن يقال عليه "الكلام" فيقال على المعنى المقائم بذاته عز نبأنه المعبر عنه باللسان العربي المبين ، ومعنى الإضافة في قولنا كلام الله تعلى إضافة الصفة إلى الموصوف كعلم الله والقرآن بهذا المعنى قديم قطعًا، ويقال على الكلام العربي المبين الدال على هذا المتنى القديم، ومعنى الإضافة على هذا التقدير هو معنى إضافة الفعل إلى الفاعل كخلق الله ورزقه وكال الإطلاقين حقيقة على المختار خلافًا لمن زعم أنه حقيقة في أحدهما مجاز في الآخر (٢).

لا يقبل الانفصال أى لا يقبل إلا الانقطاع والافتراق بالانتقال إلى القلوب بأن يحفظه المسلمون فى قلوبهم وكذلك لا يقبل الانفصال والافتراق بكتابته وطبعه فى الأوراق بمعنى أن الكلام القديم الأرلى لا يتغير ويبقى كما هو بعد حفظه الحافظون فى قلوبهم وكتبه الكاتبون أى كتبهم، وقد سمع نبى الله موسى عليه السلام كلام الله تعالى بغير صوت ولا حرف لأنهما من صفات كلام الخلق، أراد المؤلف رحمه الله تعالى أن نزه كلام الله تعالى عن الصوت والحرف وهما حادثان ومخلوقان لله تعالى وبدو أن المراد بعبارته المذكورة أن الله تعالى بقدرته وإرادته وحكمته البالغة قد أوقع فى قلب نبيه سيدنا موسى عليه السلام المعانى التى أرادها أن يفهمها ها النبى عليه السلام فوعاها، أو

<sup>(</sup>١) القرآن الكريم، الحجر، الآية ٩.

<sup>(</sup>١) الحسيني، المصدر السابق، ص٣١.

أنه سبحانه أسمع نبيه عليه السلام الصوت الذي دل على كلامه تعالى وهذا قول بعض العلماء، ولكن المؤلف صرح بأن سيدن موسى عليه السلام سمع كلام الله تعالى بغير صوت ولا حرف وأتى بالمقارنة بقوله: كما يرى الأبرار ذت الله تعالى في الآخرة من غير جوهر ولا عرض.

( وإذا كانت له هذه الصفات كان حياً عالماً قادراً مريداً سميعاً بصيراً متكلماً بالحياة والعلم والقدرة والإرادة والسمع والبصر والكلام لا بمجرد الذات ): أى إذا كانت هذه الصفات المذكورة وهي صفات المعانى المذكورة له سبحانه وتعالى فهذه تدل دلالة واضحة بأنه سحانه حى عالم قادر مريد سميع بصير متكلم بالحياة والعلم والقدرة والإرادة والسمع والبصر والكلام الأزليات، لا بمجرد الذات، قال العلامة الحسينى: أشار بذلك إلى أن صفات المعانى زائدة على الذات العلية بأن المعنى الذى يفهم من العلم أبلغ من القدرة الذى هو التمكن من الفعل أو الترك وكذا باقى «مفات المعانى فإنها صفات ثابتة موجودة فى نفسها قديمة باقية بالذات العلية وهى كمالات ونقائضها نقائص والله منزه عن النقائص ولا يضرنا تعدد النديم حيث كان صفة للذات وانحا الممنوع تعدد ذات قديمة مسلمة عين الذات المعانى ليست عين الذات ولا غير الذات لأنها لو كانت عينها لزم الاتحاد فى المفهرم بلا تفاوت أصلا، ولو كانت غيرها لزم الانفكاك بينهما، وأيناً العينية بالاتحاد يلزم منها أن يكون العلم مثلاً سمعاً وقدرة والكلام بصراً وهذا خبط عظيم (۱).

( الأفعال ) أي أفعال الله تعالى ·

( وأنه سبحانه وتعالى لا موجود سواه إلا وهر حادث بفعله وفائض من عدله على أحسن الوجوه وأكملها وأتمها وأعدلها وأنه حكيم في أفعاله عادل في أقضيته ولا يقاس عدله بعدل العباد إذ العبد إنصور منه الظلم بتصرفه في ملك غيره ولا يتصور الظلم من الله تعالى فإنه الأ يصادف لغيره ملكاً حتى ملك ألحيني، المصدر السابق، ص٣١٠.

يكون تصرفه فيه ظلمًا ) : وأنه سبحانه واعالى قد أوجد أى مموجود سواه من الموجودات الظاهرة منها والساطنة في المك والملكوت وليس هناك استثناء أبدا وبعبارة أخرى العالم كله حادث بإحداثه وفائض أي سائل من عدله على أحسن الوجوه وأكملهما وأتمها وأعدلها · و نه حكيم في أفعاله والحكيم هو الذي وضع كل شيء موضعه فأصاب في مراده على حسب قسصده والحكمة هي وضع كل شيء موضعه، فجميع أفعال الله تعالى موضوعة في مواضعها كما أرادها الله تعالى بحكمة بالغة لا يعلم حقيبتها إلا الله سبحانه، فهو الحكيم الحق، فالإنسان أمام الخلق جرم صغير وإذا عجز عن فهم حكمة من حكم الله تعالى في خلقه فليفوض الأمور الها إليه سبحانه وليقل مثل ما قالت الملائكة: ﴿ قالوا بسبحانك لا علم لانا إلا ما علمتنا إنك أنت العليم الحكيم ﴾ (١)، عادل في اقضيته أي أن الله سبحانه عادل غير ظالم في أقضيته أى أحكامه على عباده والأقضية جمع قضية وهي الحكم ، ولا يقاس عدله بعدل العباد أى لا يقدر عدله تعالى بعدل عباده، إذ العبد يتصور منه الظلم بتصرفه في ملك غيره أي يتخيل فيه حدوث ظلم لأن الإنسان محاط بالعيوب من الأخطاء في التفكير والنسيان وحب المال والجاه والحسد والحقد وغير ذلك من العيوب، والله تعالى منزه عن هذه الأمور كــلها فلا يتصور منه ظلم وهو سبحانه غنى عن العالمين له ملك السموات رالأرض بيده الأمور كلها، هذا معنى قـول المؤلف: ولا يتصـور الظلم من الله تعالى فـإنه لا يصادف لغـيره ملكًا حتى يكون تصرفه فيه ظلمًا.

( فكل ما سواه من انس وجن وشيطان وملك وسماء وأرض وحيوان ونبات وجوهر وعرض ومدرك ومحسوس: حادث اخترعه بقدرته بعد العدم اختراعًا وأنشأه بعد أن لم يكن شيئًا، إذ كان في الأزل موجودًا وحده ولم يكن معه غيره، فأحدث الحلق بعد ذلك، إظهارًا لقدرته وتحقيقًا لما سبق من إرادته وحق في الأزل من كلماته لا لافتقاره إليه وحاجته ): بعد أن ذكر

<sup>(</sup>١) القرآن الكريم، البقرة، الآية ٣٢.

المؤلف أن كل مسوجود حادث بفعله تعالى وفائض من عدله، بين أسماء الموجودات العامة من الإنس والجن والشيطان والملك والسماء والأرض والحيوان والنبات والجوهر والعرض والمدرك والمحبوس، كلها حادثة اخترعها الله تعالى أى أوجدها بقدرته الباهرة بعد العدم المحض اختراعًا على غير مثال سابق ثم أكد ذلك بقوله: وإنشأه بعد أن لم يكن نبيتًا وفي رواية: وأنشأه إنشاء بعد أن لم يكن شيئًا، إذ كان في الأزل موجودًا وحده ولم يكن معه غيره أى كان الله تعالى في الأزل بلا مخلوق لأنه لم يخلق بعدف أحدث الحلق بعد ذلك أى أبدع الله تعالى الحلق بعد ذلك الحال المذكور وهو كونه تعالى وحده ولم يكن معه غيره من الحلق بعد ذلك الحال المذكور وهو كونه تعالى وحده ولم يكن معه غيره من الحلق إظهارًا لقدرته وتحقيقًا لما سبق من إرادته وحق في الأزل من كلمته أى خلق الله ليظهر قدرته الباهرة ويحقق ما سبق من إرادته وحاجته أى لا يفتقر إلى الحلق في شيء ولا يحتاج إليه وهو غنى عن العالمين

(وأنه تعالى متفضل بالخلق والاختراع لا عن وجوب ومتطول بالإنعام والإصلاح لا عن لزوم، له الفضل والإحسان والنامة والامتنان، إذ كان قادراً على أن يصب على عباده أنواع العذاب ويبتليهم بضروب الآلام والأوصاب، ولو فعل ذلك لكان منه عدلاً ولم يكن قبيحاً ولا لخلماً): المتفضل اسم فاعل تفضل أى أحسن لقد تفضل الله تعالى على الخاق بالإيجاد والتكليف بمعنى أن الله تعالى خلق الخلق إحساناً منه وفضلاً، وكذلك تكليفه سبحانه على العباد بامتثال أوامره وترك مناهيه إنما إحسان منه و فل وليس عن وجوب فلا يجب على الله تعالى شيء عند أهل السنة والجماءة، وكون التكليف إحسانا منه تعمالي إلى العباد من حيث جعلهم أهاد لان يخاطبهم بالأمر والنهى (۱)، ومتطول أى متفضل بالإنعام والإصلاح لا عن لـزوم، أى إنعامه تعالى على العباد وإصلاحه لشئونهم في الحياة الانيا ويوم الآخرة ليس واجباً عليه تعمالي كما ذهب إليه المعتزلة وإنما هو تفضل محض منه سبحانه إلى عليه تعمالي كما ذهب إليه المعتزلة وإنما هو تفضل محض منه سبحانه إلى

العباد، له الفضل والإحسان والنعمة والامتنان إذ كان قادراً على أن يصب على عباده أنواع العذاب ويبتليهم بضروب الآلام والأوصاب أى أن فضل الخلق فضل الله تعالى وإحسانه على العباد واضحاد، بالإضافة إلى فضل الخلق والتكليف في عدم الصب عليهم بأنواع من العذاب وعدم ابتلاثهم بكثير من الآلام والأوصاب ولو فعل ذلك أى إذا قدرنا أه تعالى صب على العباد أنواعاً من العذاب وابتلاهم بضروب من الآلام والأوصاب، لكان منه سبحانه عدلاً محضاً ولم يكن قبيحاً وظلماً، لأنه خالقه، ومالكهم يتصرف في ملكه وملكوته كيف يشاء ولا يسئل عما يفعل ولا يعتم ض عليه في تدبيزه وحكمه وجميع أفعاله وافق مراد العباد أو لم يوافق، مع ذلك القدرة على الصب والابتلاء ما فعل شيئاً فيه شسقاء لعباده، بل دعام إلى السعادة في الدارين وهداهم إلى الصراط المستقيمم . إنه أرحم الرا-مين وهداهم إلى الصراط المستقيمم . إنه أرحم الرا-مين .

(وأنه يشيب عباده على الطاعات بحكم الكرم والوعد لا بحكم الاستحقاق واللزوم إذ لا يجب عليه فعل، ولا تصور منه ظلم، ولا يجب لأحد عليه حق): وأنه تعالى يجازى عباده المؤمنين على فعل الطاعات بحكم الكرم المحض منه والوعد السابق كما ورد في أشابه الكريم: ﴿فمن يعمل مثقال ذرة خيراً يره﴾ (١)، ﴿والذين آمنوا وعملوا لصالحات سندخلهم جنات تجرى من تحتها الأنهار خالدين فيها أبداً ﴾ (٢) و نير ذلك من الآيات الدالة على أنه تعالى وعد الذين يعملون الصالحات ويتر ون ما نهى الله عنه السعادة الأبدية في الآخرة وفيرا أعمال الحسنة بالحسنات، من الله تعالى إنما هو كرم منه تعالى لعباده وليس استحقاقًا ولا لزومًا، إذ لا يجب عليه فعل ولا يتصور منه ظلم ولا يجب لأحد عليه حق لأن العباد وخلوقون له يملك حياتهم منه ظلم ولا يجب لأحد عليه حق لأن العباد وخلوقون له يملك حياتهم وماتهم فأنى يكون للمخلوق حق على الخالق وأني يكون للمملوك حق على

( وأن حقه في الطاعات وجب على الخلق بإجابه على لسان أنبيائه لا

<sup>(</sup>١) القرآن الكريم، الزلزلة، الآية ٧. (٢) نفس المعدر، النساء، الآية ٥٧.

بمجرد العقل ولكنه بعث الرسل وأظهر صدقهم بالمعجزات الظاهرة، فبلغوا أمره ونهيه ووعده ووعيده فوجب على الخلق تعمديقهم فيما جاءوا به): ذهب المؤلف إلى أن لله تعالى حق الطاعات من العباد وهذا الحق وجب على الخلق بواسطة الأنبياء والرسل عليهم السلام وليس بالنقل فقط لأن العقل لا يستقل بإدراك الأمر والنهى من الله تعالى، لقد أرسل الله تعالى انبياءه ورسله عليهم السلام ليبلغوا أمره ونهيه ووعده ووعيده إلى العباد، وإذا بلغوا هذه الأمور وأظهروا صدقهم بأنهم رسل الله تعالى إلى الخلق بالمعجزات، فوجب على الخلق تصديقهم فيما جاءوا به ثم العمل به بقلوب صافية مخلصة لله تعالى

﴿ وَأَنْهُ تَعَالَى بِعِثَ النَّبِي الْأَمِي الْقَرِشِي مَحِمِا. ﷺ برسالته إلى كافة العرب والعجم والجن والإنس فنسخ بشرعه الشرائع إلا ما قرر، وفيضله على سائر الأنبياء وجعله سيد البشر ومنع صحة الإيمان بشهادة التوحيد وهي: قول لا إله إلا الله ما لم يقترن بها شهادة الرسول وهي :محمد رسول الله ، فألزم الخلق تصديقه في جميع ما أخبر به من الدنيا والآخرة وفي وراية: في جميع ما أخبر عنه من أمور الدنيا والآخرة ): وأنه تعالى بعث أي أرسل النبي الأمي القرشي محمدًا ﷺ ، النبي هو إنسان خدمه الله بسماع وحي ولم يؤمر بالتبليغ أي بتبليغ الوحى ، والرسول إنسان بعثه الله إلى خلقه ليبلغهم ما أوحى اليه من الأحكام الشرعية والرسالة هي الأمر بتبليغ الوحي والنبوة هي الاختصاص بالبوحي، هذا عند من فيرق بير، النبي والرسبول وبين النبوة والرسالة، الأمي منسوب إلى الأم لكونه لـم يارأو لم يكتب أو منسوب إلى أم القرى وهي مكة لولادته بها أو منسوب إلى م الكتاب وهو اللوح المحفوظ لأن علمه منه أو غير ذلك (١)، القرشي نسبة إلى قريش على غير قياس وهو لقب جده النضر ابن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن الياس بن مضر بن نزار بن معــد بن عدنان ومن لم يلده فليـس بقرشي (٢)، واختلف في اشــتقاق هذه الكلمة على أوجه:

<sup>(</sup>١) الحسيني، المصدر السابق، ص٣٤. (٢) نفس المكان.

۱- أنها من التقرش وهو التجميع، سمى بذلك لتجمع العرب بعد افتراقهم قال شاعرهم:

أبونا قريش كان يدعى مجمعا به جمع الله القبائل من فهـــر ٢- أنها من القـرش وهو الكسب وكانت قر ش تجارا يقــال: قرش يقرش أى اكتسب.

٣- أنها من التفتيش يقال: قرش(بتشديه الراء) يقرش على أي فتش على، وكانت قريش يفتشون على ذوى الخلات ليسدوا خلتهم قال الشاعر:
 أيها الشامت المقرش عنا عند عمرو فهل له إبقاء (١)

قوله: محمدًا هو اسم مفعول من التحميد وهو المبالغة في الحمد وذلك لأنه إذا بلغت خصال المرء النهاية وتكاملت فيه لمحاسن فهو محمد (٢)، علي من الصلاة وهي طلب التعظيم لجانب الرسول الله في الدنيا والآخرة (٣)، ثم تكون بمعنى الرحمة إذا كانت من الله تعالى، وإذا كانت من الملائكة معناها الاستغفار، وإذا كانت من المؤمنين معناها الدءاء، بعثه برسالته إلى كافة العباد من العرب والعجم من الجن والإنس، أمار المؤلف هذا القول إلى أن الرسول لله مبعوث إلى الإنس والجن معًا، فنسخ الله تعالى بشرعه أو بشريعته أي دين الإسلام الشرائع السابقة إلا ما قرر وفي نسخة إلا ما قرره مبعا، فشيعة أي دين الإسلام الشرائع السابقة إلى يوم القياء، وأما الشرائع السابقة فمؤقتة محمد على خاتم الأنبياء والمرسلين وجعل أمته أمة وسطًا وجعلهم ومحدودة في زمانها فقط، وفضله الله تعالى على سائر الأنبياء بجعل شريعته أكثر الناس وجعله خاتم الأنبياء والمرسلين وجعل أمته أمة وسطًا وجعلهم أكثر الناس دخولاً في الجنة وجعله شفيعا للمذبين من أمته يوم القيامة وغير ذلك من الفضائل التي لا تحصى، وجعله سيد البشر كما ورد في الحديث عن ذلك من الفضائل التي لا تحصى، وجعله سيد واد آدم ولا فخر، وأنا أول من نشق الأرض عنه يوم القيامة ولا فخر، وأنا أول من وفخر، وأنا أول شافع أو مشفع ولا فخر،

<sup>(</sup>١) العجيلي ( الجمل )، المصدر السابق، جـ٤، ص٩١٥

<sup>(</sup>٢) الحسيني، المصدر السابق، ص٣٤. (٣) الجرجني، المصدر السابق، ص١٣٤.

ولواء الحمد بيدى يوم القيامة ولا فخر (۱)، ومنع الله تعالى كمال إيمان واحد بنطق شهادة التوحيد وهى قول لا إله إلا الله ما لم تقترن بها شهادة الرسول وهى: محمد رسول الله، أى أن الناطق بشهادة أن لا اله الا الله لم يكن مسلما بعد ما لم ينطق بقية الشهادة وهى شهادة نبينا محمد صلى عليه وسلم بأنه رسول الله على الخلق أن يصدقوا الرسول على جميع ما أخبر به من أمور الدارين .

إلى هنا قد تحدث المؤلف عن الإلهيات والنبرات وبعد ذلك يتحدث عن السمعيات من القبر وعذابه والميزان والصراط وا-نوض والجنة والنار فقال:

( وأنه لا يقبل إيمان عبد حتى يؤمن وفي رواية حتى يوقن بما أخبر عنه بعد الموت وفي رواية بما أخبر به بعد الموت، وأوله سؤال منكر ونكير وهما شخصان مهيبان هائلان يقعدان العبد في قبره سويًا ذا روح وجسد، فيسألانه عن التوحيد والرسالة ويقولان: من ربك وما دينك ومن نبيك، وهما فتانا القبر وسؤالهما أول فتنة القبر بعد الموت): ذكر المؤ ف أن من شرط قبول الإيمان أن يؤمن العبد بما أخبر به النبي ﷺ بعد الموت والمراد به: سؤال الملكين منكر ونكير وعرفهما المؤلف بأنهما شخصان مهيبان أي مخيفان هائلان أي فظان غليظان، يقعدان العبد في قبره: سويًا تامًا ذا روح وجسد كامل الحواس، هذا من قدرة الله تعالى أن رجع إلى الجسد الروح في القبر ليجيب العبد على سؤال الملكين، فيسألانه عن التوحيد أي توحيد الله تعالى والرسالة أي رسالة سيدنا محمد ﷺ ويـقولان له: من ربك وما دينك ومن نبيك، واختلف في اللغة التي تستعمل في الـقبر، فقـال بعض الناس: كل أحد بلسـانه، وقال البعض الآخـر بالسريانية وقـال الآخرون: بالعربية، وهمـا فتانا القـبر اللذان يمتحنان العبد بأنواع من الأسئلة، وسؤالهما أول فتنة للقبر بعد الموت، وهذا يدل على أن أحوال القبر مخيفة، (وأن يؤمن بعذاب القبر وأنه حق وحكمه عدل على الجسم والروح على ما شاء): بعد ذلك على العبد أن يؤمن بوجود

<sup>(</sup>١) ابن ماجه، سنن ابن ماجه، جـ٢، ص١٤٤٠. الحديث رقم ٤٣٠٨.

عذاب القبر في الروخ والجسد معًا، وأن يؤمر بأن هذا العذاب حق وحكم الله تعالى فيه عدل على الجسم والروح على ما يشاء إنه رب العباد وخالقهم ومالكهم.

(ويوقن بالميزان ذى الكفتين واللسان وصفته فى العظم أنه مثل طباق وفى رواية مثل طبقات السموات والأرض توزن فبه الأعمال بقدرة الله تعالى، والصنج يومث مثاقيل الذر والخردل تحقيقا لتمام العدل، وتطرح صحائف الحسنات فى صورة حسنة فى كفة النور فيثقل بها الميزان على قدر درجاتها عند الله بفضل الله تعالى، وتطرح صحايف السيئات فى كفة الظلمة فيخف بها الميزان بعد لالله تعالى).

وأن يوقن بالميزان ذي الكفتين واللسان أي الله يقبل الله ايمان عبد حتى يوقن بالميـزان أي بوجود الميـزان يوم القيـامة ووصف المؤلف بأن له الكفــتين والكفة بكسر الكاف وفتح الفاء مع التشديد والمراد بها ما يجعل فيها الموزون أو ما يوزن به عند الوزن، وله لسان ولسان الميزان هو عود من المعدن يثبت عموديًا على أوسط العاتق وتتحرك معه ويستدل منه على توازن الكفتين(١)، ثم وصف حجمه أي صفة عظمه بأنه مثل طباق السموات والأرضين والطباق جمع طبق وطبقة وهذا يدل على أن هذا الميزان 'تبـير جدًّا في حجمه، توزن فيه الأعمال بقدرة الله تعالى والمراد هنا بالأعها، هي صحائف أعمال العباد كما ذهب إلى ذلك المؤلف. والصنج يومئل مناقيل الذر والخردل، الصنج بفستح الصاد وسكون النون ومثاقيل جمع مثقال والذر ما يرى فى ضوء الشمس والخردل نبات عشبي يضرب به المثل في الصغر، فليس هناك عمل صغير لا يدخل في الوزن ولو كان مثل ذرة كما أشارت إلى هذا المعني سورة الزلزلة الآية السابعة والثامنة، وتطرح صحائف الحسنات في صورة حسنة أي تلقى هذه صحائف الأعمال في صورة حسنة في كفة النور، فالموزون عند المؤلف هو صحائف الأعمال خلافًا لمن قال إن الموزون هو الأعمال نفسها، (١) المعجم الوسيط: جـ٢، ص ٨٢٤. فيثقل بها أو بصحائف الحسنات الميزان على قدر درجاتها عند الله بفضل الله تعالى، وتطرح أيضًا صحائف السيئات فى كفة الظلمة فيخف بها الميزان بعدل الله تعالى .

( وأن يؤمن بأن الصراط حق وهو جسر ممدود على متن جهنم أحد من السيف وأدق من الشعر تزل عليه أقدام الكافرين بحكم الله تعالى فيهوى بهم إلى النار وتثبت عليه أقدام المؤمنين فيساقون الى دار القرار ): ولا يقبل الله ايمان عبد حتى يؤمن بأن الصراط حق وهو عبارا عن جسر ممدود على متن جهنم أحد من السيف وأدق من الشعر وهذا وصف تقريبي يدل على أن النجاة في العبور لا تكون إلا برحمة الله تعالى، لا تثبت عليه أقدام الكافرين بل تزل عليه فيسقطون في جهنم، بخلاف أقدام المؤمنين تثبت عليه بإذن الله تعالى فيعبرون الصراط بسلام ويدخلون الجنة دار السلام - نسأل الله الكريم أن يثبت أقدامنا على هذا الصراط حتى نمر عليه بسلام.

(وأن يؤمن بالحوض المورود: حوض محمد ﷺ يشرب منه المؤمنون قبل دخول الجنة وبعد جواز الصراط، من يشرب منه شربة لم يظمأ بعدها أبدًا، عرضه السماء فيه ميزبان يصبان الكوثر): الإيمان بالحوض واجب أعده الله تعالى لأمة نبينا محمد ﷺ نعمه منه سبحاه إلى هذه الأمة وهذا من خصوصيات النبي ﷺ يوم القيامة ويتميز هذا الحرض بعدم الظمأ بعد شرب مائه يشرب منه المؤمنون قبل دخول الجنة وبعد مرور الصراط، وصور لنا عرضه بأنه عرض السماء، وفي رواية: عرضه مميرة شهر ماؤه أشد بياضًا من اللبن وأحلى من العسل حوله أباريق عددها عدد نجوم السماء (۱)، فيه ميزبان يصبان الكوثر وفي رواية: يصبان فيه من الكوثر، الميزاب هو أنبوبة من الحديد ونحوه تركب جانب البيت من أعلاء لينصرف منها ماء المطر المتجمع، فهذا يدل على أن ماء الحوض من الكوثر بواسطة الميزين.

<sup>(</sup>۱) نسخة دار إحياء التراث العربي، طبعت مع إتحاف الساد المتقين بشرح أسرار إحياء علوم الدين، جـ١، ص٣٩.

٠ ( ويؤمن بيوم الحساب وتفاوت الخلق فسيه إلى مناقش في الحساب وإلى مسامح فيه وإلى من يدخل الجنة بغير حساب وهم المقربون، فسيسأل من شاء من الأنبياء عن تبليغ الرسالة ومن شاء من الكار عن تكذيب المرسلين ويسأل المبدعين وفي رواية المبتدعة عن السنة ويسأل السلمين عن الأعمال). والإيمان بيوم الحساب واجب لا يقبل إيمان العبد إلا إذا آمن به وتفاوت الناس فيه إلى مناقش في الحساب، أي تباين يقال: تمفاوت الرجلان أي تباينا في الفضل واختلفا، فهناك تباين الخلق في الحساب منهم من يحاسب حسابًا عـسيرًا، أشار إلى هذا المؤلف بقوله: وتفاوت الخلق فيه إلى مناقش في الحساب، ومنهم من يحاسب حسابًا يسيرًا أي مسامح فيه وإلى من يدخل الجنة بـغير حساب ومنهم المبشرون بالجنة من الخلفاء الراشدين وهم المقربون . فيسأل من شاء من الأنبياء عن تبليغ الرسالة منهم نبى الله نوح عليه السلام كما ورد في الحديث عن أبي سعميد الخدري رضمي الله منه قال: قبال رسول الله ﷺ: يدعى نوح يوم القيامة فيقول لبيك وسعديك، يا رب فيـقول هل بلغت؟، فيقول: نعم، فيقال لأمته: هل بلغكم؟ فيقولون: ما أتانا من ندير، فيقول : من يشهد لك ؟، فيقول: محمد وأمته، فبشهدون أنه قد بلغ الحديث(١) ويسأل الكافرين عن تكذيب المرسلين والمبتدعة عن السنة والمسلمين عن الأعمال.

( ويؤمن بإخراج الموحدين من النار بعد الانتقام حتى لا يبقى فى جهنم موحد بفضل الله تعالى ) : الإيمان بإخراج المرحدين من النار واجب، وفى رواية بإخراج عصاة المؤمنين، العصاة جمع عاص وهم الموحدون الله تعالى وطاعة ولا يشركون به شيئًا ولكنهم خرجوا أحيانًا عن طاعة الله تعالى وطاعة رسوله على وخالفوا الأوامر مع بقائهم فى الإسلام، فهم يدخلون النار فى مدة لا يعلمها إلا الله تعالى ثم يخرجون منها بفضل الله تعالى ويدخلهم الله تعالى الجنة برحمت يخرجون من النار بعد لانتقام ، الانتقام مصدر انتقم يقال انتقم منه أى عاقبه، حتى لا يبقى فى جهنم موحد، والمراد بجهنم هنا المخارى، صحيح البحارى، جهنم موحد، والمراد بجهنم هنا

الطبقة العليا من النار وهي التي فيها العصاة من الموحدين وهذه الطبقة هي التي تخلى وأما ما عداها فلا تخلى من أهلها معذبين فيها تخليدًا كتخليد أهل الجنة . (١).

( ويؤمن بشفاعة الأنبياء، ثم العلماء، ثم الشهداء، ثم سائر المسلمين كل على حسب جاهه ومنزلته، ومن بقى من المؤمنين ولم يكن له شفيع أخرج بفضل الله تعالى، ولا يخلد فى النار مؤمن بل يخرج منها من كان فى قلبه مثقال ذرة من الإيمان ).

الشفاعة حق ووجود الشفاعة من هؤلاء المذكورين حق والإيمان بها واجب، الشفاعة لعنة الوسيلة والطلب وعرقًا سؤال الخير للغير (٢)، قال الجرجاني: الشفاعة هي السؤال في التجاوز عن الذنوب من الذي وقع الجناية في حقه (٦)، فشفاعة الرسول على هي سؤال النبي التي ربه سبحانه وتعالى أن يتجاوز ذنوب أمته يوم القيامة لقد وعد الله سبحانه وتعالى نبيه الكريم سيدنا محمدا على أن يعطيه حتى يرضى كما ورد في القرآن الكريم: فولسوف يعطيك ربك فترضى (٤)، قال الرازي رحمه الله تعالى علمنا أن هذه الآية دالة على الشفاعة في حق المذنين (٥، وعن الباقر (الإمام محمد الباقر بن الإمام على زين العابدين رضو الله عنه ما: أهل القرآن يقرلون: أرجى آية قوله: (يا عبادي الذين أسرفوا على أنفسهم ، وأنا أهل البيت نقول: أرجى آية (ولسوف يعطيك ربك فترضى »، والله إنها الشفاعة البيت نقول: رضيت (١) والشفاعة متفاوتة على حسب مقام الشفيع ، منزلته عند الله تعالى ، فالشفاعة الكبرى من الرسول على حسب مقام الشفيع ، منزلته عند الله تعالى ، فالشفاعة الكبرى من الرسول الكريم سيدنا محمد على ثم سائر المؤمنين ومن ليس له شفيع يشفع له عند الله عاملين ثم الشهداء ثم سائر المؤمنين ومن ليس له شفيع يشفع له عند

أ. (٢) نفس المصدر، ص٤١.

<sup>(</sup>٤) القرآن الكريم، الضحي، الآية ٥.

<sup>(</sup>٦) نس الكان.

<sup>(</sup>١) الحسيني، المصدر السابق، ص٤٠.

<sup>(</sup>٣) الجرجاني، المصدر السابق، ص١٢٧.

<sup>(</sup>٥) الرازي، المصدر السابق، جـ٣١، ص٢١٣.

الله تعالى أخرجه الله تعالى من النار بكرمه، نلم يبق في النار موحذ ولم يبق فيها من كان في قلبه مثقال ذرة من الإيمان ·

( وأن يعتقد فضل الصحابة ورتبتهم وأن أفضل الناس بعد رسول الله ﷺ: أبو بكر ثم عمر ثم عثمان ثم على رضى الله عهم وأن يحسن الظن بجميع الصحابة ويثنى عليهم كما أثنى الله تعالى ورسوله على عليهم أجمعين، فكلُّ ذلك مما وردت به السنة وشهدت الآثار ) : الاستقاد بفضل الصحابة واجب وأن أفضلهم بعد النبي عَلَيْنُ : سيدنا أبو بكر الصديق ثم سيدنا عمر بن الخطاب الفاروق ثم سيدنا عثمان بن عفان ذو النورين ثم سيدنا على بن أبي طالب رضى الله عنهم ، وعلى العبد بعد ذلك أن يحسن الظن بجميع صحابة الرسول ﷺ ويثنى عليهم كما أثنى الله تعالى عليهم في كتابه العزيز في قوله: ﴿والسابقون الأولون من المهاجرين والأنصار والذين اتبعوهم بإحسان رضى الله عنهم ورضوا عنه وأعد لهم جنات تجرى تحتها الأنهار خالدين فيها أبداً ذلك الفوز العظيم ﴾ (١)، وقد اثنى الرسول على أصحابه فقال: خير أمتى قرنى ثم الذين يلونهم ثم الذين يلونهم -الحديث(٢)، وضع الإمام البخارى رحمه الله تعالى هذا الحديث في باب فضل أصحاب النبي ﷺ ، والأحاديث الواردة في فائمل الصحابة رضي الله عنهم كثيرة ذكرها علماء الحديث في كتبهم وفي مقدمتهم الإمام البخاري والامام مسلم رحمهما الله تعالى٠

( فمن اعتقد جميع ذلك موقنًا به كان من أهل الحق وعصابة السنة وفارق رهط الضلال والبدعة ) : فمن اعتقد ذلك كله جملة وتفصيلاً موقنًا به كان من أهل الحق أى من أهل السنة، والجماعة من لفرقة الناجية يوم القيامة من عـــــــــابة السنة، والعصابة هى الجــماعـة من الناس وغيرهم ، والسنة هى الطريقة أى طريقة النبى وغيرهم ، والسنة هى الطريقة أى طريقة النبى والمحاعة من ثلاثة أو سبعة إلى عشرة عنهم، وفارق رهط الضلال والرهط هو الجماعة من ثلاثة أو سبعة إلى عشرة

<sup>(</sup>١) القرآن الكريم، التوبة، الآية ١٠٠. (٢) البخارى، المصدر السابق، جـ٤، ص١٨٩.

أو ما دون العشرة، وقيل إلى أربعين- والله علم ، والبندعة وفي رواية وحزب البدعة أي أنصارها، والبدعة هي ما خالات السنة النبوية ·

( فنسأل الله تعالى كمال اليقين والنبات في الدين لنا ولكافة المسلمين إنه أرحم الراحمين ، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين): بعد أن قدم العزالي قواعد العقائد المذكورة على مذهب أهل السنة والجماعة ختم كتابه بالدعاء إلى الله تعالى سائلاً منه كمال اليقين والثبات في الدين لنفسه ولجميع المسلمين إنه أرحم الراحمين ثم الصلاة على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين

والحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف المرسلين سيدنا محمد الأمين وعلى آله الطاهرين وصحابت المهديين ومن تبعهم بأحسان إلى يوم الدين.



•		
•		
	el .	

## المصادر والمراجع

- ١ القرآن الكريم ·
- ۲- البخاری، صحیح البخاری، بیروت، دار الفکر، ۱۶۰۱هـ -۱۹۸۱م٠
  - ٣- ابن كثير ، تفسير ابن كثير ، بيروت ، دار العكر،.....
- ٤-البغدادي، الفرق بين الفرق، القاهرة ،مكتبة محمد على صبيح وأولاده،
  - ٥-البیضاوی، تفسیر البیضاوی ، بیروت، دار مهادر.....

  - ٧-الجرجاني، كتاب التعريف، سنغافوره، جده الحرمين. . . . . . . .
- ۸- جميل صليبا الدكتور، المعجم الفلسفى، بيروت، دار الكتاب اللبنانى
   ط۱، ۱۹۷۳ .
- ٩- جميل صليبا الدكتور وكامل عياد، المنقذ من الضلال [تحقيق وتقديم]،
   بيروت، دار الأندلس، ط ١٠، ١٠٠١هـ ١٩٨١م.
- ۱۰ الحسيني، اتحاف السادة المتقين بشرح أسرار إحياء عسرم الدين، بيروت، دار احياء التراث العربي.
- ۱۱-الدیلمی، الفردوس بمأثور الخطاب، بیروت، دار الکتب العلمیة، ۸۰۱هـ - ۱۹۸۲م۰
- ۱۲- الدرويش، اعــراب القـرآن الـكريم وبيـانـه، بيـروت، اليــمـامــة ١٤٠٨هــ ١٤٠٨م٠
- ۱۳- الرازی، تفسیر الرازی بیروت، دار الفکر، ط۳، ۱۶۰۵هـ- ۱۹۸۵م.
  - ١٤- السيوطي، الجامع الصغير، بيروت، دار الكتب العلمية،

۱۵ السنوسى، أم البراهين في العقائد طبع مع متون أخرى باسم مجموع مهمات المتون، القاهرة، مصطفى البابي الحبي وأولاده، ط٤، ١٣٦٩هـ ١٩٤٩م.

- ١٦- الشربيني [ الخطيب]، مغنى المحتاج، بيروت، دار الفكر.....
  - ۱۷ الصاوى، تفسير الصاوى، بيروت، دار الفكر، . . . . . . . .
- ۱۸- العراقى، المغنى عن حمل الأسفار فى الأسفار فى تحريج ما فى الأحياء من الأخبار، القاهرة، عيسى البابى الحلبى وشركاه، طبع مع الأحياء.
  - ١٩- العجيلي [الجمل]، الفتوحات الالهية، بيروب، دار الفكر،
- · ۲- عبد الحمن بدوى الدكتور، مؤلفات الغرالي، الكويت، وكالة المطبوعات، ط٢، ١٩٧٧
- ٢٢- الغزالي، قواعد العقائد في التوحيد [القهمور العوالي، القاهرة، مكتبة الجندي....].
- ۲۳- الغزالى، المضنون به على غير أهله [القصور العوالى، القاهرة، مكتبة الجندى . . . . . . . ].
  - ۲۲- الفيومي، المصباح المنير، بيروت، دار الفكر، . . . . . . .
  - ٢٥- القرطبي، تفسير القرطبي [الجامع لأحكام القرآن]، ......
    - ٢٦-مسلم، صحيح مسلم، بيروت، دار المعرفة،.....
- - ۲۸- المنجد، بيروت، دار المشرق، ط ۲۹، ......

	۷٥	;	🚾 المادر والمراجع
		•	۲۹- النوى، المجموع شرح المهذب، بيروت ، دار الفكر،
ـيـر		ij	٣٠-النسفى، تفسير النسفى، بيروت، دار المفكر [طبع مع
			الخازن]،



## دراسات وأبحاث

دراسات وأبحاث الدكتور السيد محمد عقيل بن على المهدلي:

- (١) في أكاديمي اسلام جامعة ملاريا كوال لمبور:
- ١- دراسة في نشأة التوصوف الاسلامي وتاطوره من القرن الأول الهجرى
   حتى القرن الخامس الهجري- ١٩٨٧ .
  - ٢- دراسات في الفلسفة الاسلامية- ١٩٨٧٠
  - ٣- دراسة في التصوف الفلسفي الاسلامي-١٩٨٧٠
    - ٤-دراسة في الطرق الصوفية-١٩٨٨ -
      - ٥- مدخل الى الفلسفة ١٩٨٨
    - ٦- مدخل الى التصوف الاسلامي-١٩٨٨٠
  - ٧-دراسة في الفلسفة الاسلامية وصلتها بالفلسفة اليونانية- ١٩٨٩ ٠
    - ۸- مقدمة في علم مقارنة الأديان ١٩٨٩ ·
    - (٢) في المعهد العالى للدراسات الاسلامية برونان دار السلام:
      - ٩- مقدمة في العقيدة الاسلامية وعلم الكلام- ١٩٨٩ ·
        - ١٠-تفسير بعض الآيات من سورة البقرة ١٩٨٩.
        - ١١- تفسير بعض الآيات من سورة الأنفال- ١٩٩٠
          - ۲۱- دراسة في الالهيات الاسلامية-١٩٩٠
            - ١٣ دراسة في النبوات ١٩٩١ ·
    - ١٤- دراسة نصية في كتاب قواعد العقائد في التوحيد- ١٩٩١٠

🚃 النهرس مستسسسه ۷۹ مید

## أفمرس الهوضوعات

		صفحة	
4	إلى		الموضــــوع من
	ب	-	مقدمة
			الفصل الأول: أهمية الدرسات النصية في الدراسات
	٤	_	. الاسلامية
	11	_	الفصل الثاني: تعريف كتاب قواعد العقائد في التوحيد ه
	۱۷	_	الفصل الثالث: نص كتاب قواعد العقائد في التوحيد١٢
	٤.	-	الفصل الرابع: شرح كتاب قواعد العقائد في التو-ىيد ١٨
	٦٧	_	المصادر والمراجع
4.7	٨٢	-	دراسات وأبحاثدراسات وأبحاث
	79	_	فهرس الموضعاتنسبب



رقم الايداع ٣٢٢٨٦ / ٩٦ والترقيم الدولي x-78-5227-78